

**Государственное бюджетное учреждение культуры
«Оренбургская областная универсальная научная библиотека им.
Н. К. Крупской»**

Научно-методический отдел

**Социальное партнерство в сфере культуры:
традиции, инновации**

Сборник материалов по итогам областного мастер-класса

**Оренбург
2013**

Составитель:

И. Н. Скробот – главный библиотекарь НМО
ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

Ответственный за выпуск:

Л. Л. Кучапина – заместитель директора по научной работе
ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

Редактор:

Т. А. Камскова – зав. редакционно-издательским отделом
ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской», канд. пед. наук

Техническая обработка материала:

Е. М. Фурсова – библиотекарь НМО
ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

От составителя



Библиотека сегодня является тем учреждением, которое аккумулирует интересы широких слоев общества. Решению проблем местного сообщества, в немалой степени, способствует сотрудничество библиотек с различными учреждениями, организациями, движениями.

В настоящее время, когда сотрудничество библиотек рассматривается как новый тип их взаимодействия со всеми субъектами общества, тема социального партнерства становится особенно актуальной.

В связи с этим тема «Социальное партнерство в сфере культуры: традиции, инновации» стала предметом обсуждения участников мастер-класса, который состоялся 22-23 августа на базе Центральной районной модельной библиотеки Соль-Илецкой ЦБС.

Сборник материалов по итогам мастер-класса включает опыт совместной деятельности библиотек с учреждениями культуры, который прозвучал в докладах директоров Новотроицкой, Пономаревской, Асекеевской ЦБС; сотрудничество библиотек и музеев освещено в выступлениях ведущих библиотекарей Тоцкой и Шарлыкской ЦБС; новые аспекты социального партнерства сельских библиотек нашли отражение в сообщениях заведующих Линевской и Саратовской сельских библиотек Соль-Илецкой ЦБС.

Мастер-класс включал посещение Саратовской сельской модельной библиотеки, на примере которой успешно продемонстрирована инновационная модель современного библиотечного обслуживания.

С целью определения путей совершенствования работы библиотек по социальному партнерству в ходе мастер-класса было проведено анкетирование и подведены итоги опроса библиотечных специалистов (анкета прилагается на страницах сборника).

Завершил работу мастер-класса круглый стол, участники которого высказали общее мнение о своевременности профессионального обучения по теме социального партнерства.

Материалы сборника раскрывают многообразие форм сотрудничества библиотек с учреждениями и организациями в сфере культуры, конечной целью которых является согласование и реализация интересов всех участников социального взаимодействия для решения общественных задач.

*Скробот Ирина Николаевна,
главный библиотекарь НМО
ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»*

Социальное партнерство библиотеки с учреждениями культуры: границы взаимодействия

Современная библиотечная политика строится на сохранении, развитии и адаптации библиотеки как социального института. Социальная роль библиотеки раскрывается через ее функции, которые наиболее приоритетны на том или ином этапе развития общества.

Социальные функции библиотеки – это внешнее проявление ее деятельности, которые в первую очередь, определяются сущностью библиотек, во вторую – социальной ролью в обществе. Функции могут меняться в зависимости от времени и пространства. Значение одних становится первостепенным, других – отходит на второй план. Это связано с потребностями общества, с его развитием, как в технологическом, так и в социальном плане.

Сегодня функции библиотеки определяются потребностями в развитии всех сторон местного сообщества. Среди традиционных функций сельских библиотек специалистами определены: образовательная, информационная, досуговая, культурно-просветительская, самообразовательная, историко-краеведческая, музейная, а также функция социальной помощи населению.

Сельская библиотека сегодня является зачастую единственным социально-культурным институтом, способствующим общению и сближению жителей села, объединению различных по социальному статусу и национальной принадлежности слоев населения на основе выполнения общих задач. Выполнение библиотекой социальных функций способствует формированию нового образа сельской библиотеки как культурно-просветительского и информационного центра.

Важнейшей задачей современной библиотеки является развитие устойчивого, осознанного интереса к чтению, расширение читательского и культурного кругозора, поддержка престижа чтения через обновление традиционных методов работы.

Имея на вооружении лишь традиционные формы работы, библиотеке трудно выстоять в конкурентной борьбе с другими

участниками рынка предложений культурно-информационной продукции и услуг.

Одно из направлений инновационной деятельности по привлечению внимания к библиотеке направлено, в первую очередь, на внедрение новшеств в организацию массовой работы.

При осуществлении массового обслуживания современной публичной библиотекой проявляется тенденция – ориентация на взаимодействие с другими организациями.

Массовое обслуживание привлекает к библиотеке внимание общественности, средств массовой информации, властей; позволяет библиотекам приобретать новых деловых партнеров, устанавливать связи с творческими союзами, издательствами, общественными организациями; способствует формированию нового образа публичной библиотеки как культурно-просветительного, информационного, образовательного, досугового центра и центра общественной жизни местного сообщества.

Развитие устойчивых контактов с учреждениями позволяет библиотеке решать новые задачи, обогащать свою работу содержательно и организационно, способствует признанию и популярности библиотеки в глазах местного сообщества. Создание современной сельской библиотеки невозможно без участия представителей органов местного самоуправления. Проблемы сельских библиотек находят успешное решение там, где местные власти осознали реальное и потенциальное значение сельской библиотеки, ощутили пользу партнерских отношений с библиотекой.

Поэтому к участию в создании проектов и комплексных программ необходимо привлекать представителей органов местного самоуправления, так как от их понимания значения сельской библиотеки в жизни местного сообщества зависит многое в работе конкретной библиотеки.

Формированию нового образа библиотеки способствует расширение сферы воздействия библиотеки и выход за ее пределы: в книжные магазины, парки, летние лагеря, городские дворы, больницы, приюты; участие в крупномасштабных книжных ярмарках, городских праздниках, фестивалях книги. Библиотеки, выходя за свои стены, формируют представление о себе как незаменимой части социально-культурной инфраструктуры данной территории.

Таким образом, библиотеки выполняют просветительскую,

образовательную, информационную функции и являются досуговыми центрами. При этом они становятся центрами правовой и деловой информации, осуществляют информационное обеспечение государственных структур и органов местного самоуправления.

Новая экономическая и социокультурная ситуация стимулирует появление различных форм библиотечных учреждений, значительно расширяя их функции.

Наиболее распространенным «вторжением» в смежные отрасли культуры является создание музеев в библиотеках. Музей осуществляет связь времен, дает человеку уникальную возможность окунуться в прошлое и познакомиться с настоящим. Важнейшими функциями библиотечных музеев являются информационно-познавательная и образовательно-воспитательная.

Музеи условно разделяют на исторические и литературные. Назначение литературного музея – быть лабораторией, помогающей изучению творчества писателей. С этой целью в них собираются материалы, дающие возможность наблюдать процесс создания литературных произведений, раскрыть социальные корни и направленность творчества писателя, определить его место в современной литературе. Экспонатами литературных музеев являются различные виды рукописей, издания сочинений писателей, карикатуры, критика и рецензии, газетные и журнальные статьи, официальные документы; плакаты, иллюстрации к текстам, сценические воспроизведения, пейзажи, связанные с творчеством писателя и другой изобразительный материал. Тематика деятельности музеев в оренбургских библиотеках:

- музеи историко-краеведческой направленности: Камейкинский с/ф Гайской ЦБС; Верхне-Кузлинский с/ф Пономаревской ЦБС; Булановский с/ф Октябрьской ЦБС; Кумакский с/ф Новоорской ЦБС; Волжский с/ф Курманаевской ЦБС; Ключевский с/ф Грачевской ЦБС; Веселовский № 2 с/ф Акбулакской ЦБС; Озеркинский с/ф Илекской ЦБС; Трудовой, Саратовский, Дружбинский с/ф Соль-Илецкой ЦБС, филиал № 14 п. Новорудный Новотроицкой ЦБС; Будагинский с/ф, Кумакский с/ф Новоорской ЦБС и др. Сбор воспоминаний старожилов, изучение материалов семейных архивов, обобщение полученных сведений позволяют восстановить историю практически всех населенных пунктов области и пополнить фонды библиотек-музеев;

- музеи и этнографические уголки: Давлеткуловский с/ф Тюльганской ЦБС; Луговой с/ф Ташлинской ЦБС; Дюсметьевский с/ф и

Наурузовский с/ф Пономаревской ЦБС; Архангеловский, Зубаревский, Благодославенский, Нежинский с/ф МЦБС Оренбургского района; Верхне-Новокутлумбетьевский с/ф Матвеевской ЦБС; Мухамадьяровский с/ф Кувандыкской ЦБС и другие. Организации этнографических музеев и уголков библиотекари области уделяют особое внимание, т. к. воспитание толерантности, культуры межнациональных отношений в Оренбуржье – задача первостепенная;

- мемориальные музеи в честь писателей, чье творчество связано с населенным пунктом: библиотека-музей им. С. В. Жантуарова – писателя-земляка в Чиликтинском с/ф Новоорской ЦБС; мини-музей им. П. Т. Завьяловского в Завьяловском с/ф Бугурусланской ЦРБС; музей им. А. С. Пушкина в Чернореченском с/ф Оренбургской ЦРБС, создание которого посвящено пребыванию А. С. Пушкина в Оренбургской губернии в 1833 году. В экспозиции музея представлены предметы казачьей старины, фотографии, портрет поэта, картины, фрагменты триптиха «Пугачевский бунт».

Клубные учреждения и библиотеки практически единственные культурно-досуговые учреждения, которые являются общедоступными и обеспечивают реализацию культурных потребностей и интересов различных категорий населения, особенно в сельской местности.

Тесное сотрудничество клубных учреждений и библиотек является традиционным, в настоящее время наблюдается тенденция еще большего их сближения.

Библиотеки и клубы объединяют общие задачи:

- а) информационно-просветительская деятельность;
- б) организация отдыха населения;
- в) развитие творческих способностей жителей.

В организации досуга используются комплексные формы работы:

- а) вечера-рассказы, вечера вопросов и ответов;
- б) дискуссионные формы (вечера-диалоги, вечера-диспуты, ток-шоу);
- в) литературные, литературно-музыкальные вечера, вечера романса;
- г) литературно-музыкальные гостиные (постоянно-действующая форма);
- д) любительские объединения, клубы по интересам (любителей фантастики, детективов, клубы семейного чтения, творческой интеллигенции, клубы знатоков и т. д.).

Наблюдается тенденция взаимообогащения клубных и библиотечных форм работы, использование разнообразных средств и приемов (методы театрализации, иллюстрации – видеоряд, фрагменты кинофильмов, клипы и пр.).

Пользуются популярностью у населения такие формы массовой работы, как литературные балы, литературные аукционы, фольклорные праздники и конкурсы веселых и находчивых.

Успешное сотрудничество библиотеки с другими учреждениями культуры способствует развитию библиотек, которые отдают предпочтение в выборе форм работы по продвижению книги формам активным, игровым, интеллектуальным, таким как читательские форумы, творческие конкурсы, мультимедийные миксты, акции, буккроссинг и др.

Оригинальным способом привлечения внимания к книге является заранее спланированная, краткосрочная (до пяти минут) массовая акция – флешмоб, организованная через современные средства коммуникации (в основном через Интернет). В ходе проведения акции большая группа людей внезапно появляется в общественном месте, выполняет заранее оговоренные действия, которые называются сценарием, и затем быстро расходится. Примером такой библиотечной акции может стать флешмоб под лозунгом «Время читать» или «Одна книга – один город» и т. д.

Все большее распространение получает в России современное движение буккроссинга – обмена прочитанными книгами и впечатлениями о них, основанного на принципе «прочитал – отдай другому». Каждый может внести свой вклад в процесс буккроссинга – принести прочитанную книгу в библиотеку, чтобы отсюда она начала увлекательное странствие, находя новых читателей. Библиотека, собранная самими читателями, с учетом вкусовых предпочтений, может быть разнообразной и располагаться в помещении библиотеки на отдельных стеллажах. Книги, представленные на стеллажах, можно брать без записи и оставлять у себя для чтения или передавать друзьям.

Итог проведения буккроссинга – вовлечение все большего числа людей в процесс чтения, активизация работы библиотеки.

Уже традиционным стало проведение в библиотеках России крупномасштабной акции «Библионочь», где с успехом сочетается традиционная информационная деятельность библиотек с формами работы, присущими клубным учреждениям. Проведение акции инициировали московская Ассоциация менеджеров культуры,

библиотека-читальня им. И. С. Тургенева, РГДБ, Государственный Литературный музей, музей-усадьба «Ясная Поляна», фонд «Пушкинская библиотека». В проведении акции принимали участие издательства и книжные магазины, музеи, театры, клубы, галереи, литературные общества, содружества художников-иллюстраторов книги, коллекционеров-собирателей книжных закладок, экслибрисов и др.

Преодоление повседневной рутины, создание ситуации праздника сказалось и на посетителях, и на организаторах: во-первых, удалось повлиять на общественное мнение, вызвать интерес людей, особенно молодежи, к учреждениям культуры; во-вторых, внести изменения в представление библиотечного сообщества о самих себе.

Результатом выдумки, фантазии и вкуса библиотекарей становятся такие новые нетрадиционные формы продвижения чтения, как книжное дефиле, модели которого создаются под впечатлением сюжетов и образов художественной литературы; День повышенного книжного аппетита, в программе которого открытие «книжного кафе», дегустация литературных новинок, литературная слайд-галерея «Книжные красавицы» и др., которые проводятся по инициативе библиотекарей при поддержке специалистов учреждений культуры.

Библиотеки в совместной деятельности с учреждениями культуры открывают для себя новые возможности для продвижения своих услуг и ресурсов, а также информирования и привлечения в библиотеки новых пользователей.

Многими районными и городскими отделами культуры накоплен опыт проведения совместных семинаров библиотечных и клубных работников по темам, которые одинаково актуальны и интересны для обеих категорий, например, «Методика организации любительских объединений и клубов по интересам», «Платные услуги в учреждениях культуры» и др.

Библиотеки в совместной деятельности с учреждениями культуры открывают для себя новые возможности для продвижения своих услуг и ресурсов, а также информирования и привлечения в библиотеки новых пользователей.

Модельная библиотека как инновационная модель библиотечного обслуживания

Модельная библиотека – это инновационная модель библиотечного

обслуживания, способная обеспечить равный доступ пользователей, особенно жителей отдаленных населенных пунктов, к документам, независимо от их местонахождения.

Модель современной публичной библиотеки, которая отвечает требованиям информационного общества и соответствует запросам сегодняшних пользователей и к которой должна стремиться каждая библиотека, представлена в «Модельном стандарте деятельности публичных библиотек», утвержденном в мае 2001 года на VI Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации. В новой редакции документа, принятой на XIII Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации (Ульяновск, 2008 г.), акцент переносится на модернизацию библиотечного обслуживания на основе внедрения информационных технологий в библиотечную практику.

Создание модельных библиотек в Российской Федерации началось с реализации общероссийского проекта «Создание модельных публичных библиотек на селе» в 2002 г. В первые годы в ходе реализации федерального проекта статус «модельной» получили 5 сельских библиотек Оренбургской области.

С 2008 г. по инициативе Министерства культуры, общественных и внешних связей Оренбургской области и Областной универсальной научной библиотеки им. Н. К. Крупской статус «модельной» присваивается сельским и районным библиотекам в рамках областной программы «Культура Оренбуржья». В настоящее время из 967-ми библиотек области статус «модельной» присвоен 47 библиотекам, из них двум библиотекам в Соль-Илецкой ЦБС: Центральной районной и Саратовской сельской.

Реализация программы осуществляется на условиях долевого финансирования: средства областного бюджета, средства муниципальных органов власти, так как превратить сельскую библиотеку с ее слабыми ресурсами в модельную невозможно без ремонта и специализированного оборудования помещения, включающего установку охранной и противопожарной сигнализаций.

Основной критерий создания модельных библиотек – обновление документального (книжного) фонда библиотеки, которое тоже осуществляется при поддержке муниципальных образований и поселений, на территории которых они создаются. Наряду с обновлением книжного фонда формируется подписка модельных библиотек на периодические издания.

Цель создания модельных библиотек – изменить качество библиотечно-информационного обслуживания жителей, развить у них новые интеллектуальные потребности путем предоставления качественных информационных услуг и, таким образом, способствовать адаптации различных групп населения к современным реалиям. Первоочередными задачами по достижению данной цели являются: обновление книжных фондов и совершенствование обслуживания пользователей с привлечением компьютерных технологий.

Опыт работы модельных библиотек демонстрирует высокий уровень информационного обслуживания. Главное отличие модельной библиотеки заключается в способности моделирования форм работы под различные социальные функции, которые они выполняют.

Степень развития модельной библиотеки во многом зависит от уровня профессионального мастерства библиотекаря. Библиотекарь-профессионал сегодня, наряду с традиционными знаниями, должен демонстрировать свободное владение современными технологиями, так как модельная библиотека является не только культурно-просветительским или досуговым центром, но, прежде всего, полифункциональным социальным учреждением, участвующим в решении большого спектра проблем, с которыми жители села сталкиваются в повседневной жизни.

Совершенствованию профессионального мастерства несомненно способствует и ваше участие в нынешнем мастер-классе, в ходе которого состоится знакомство с опытом работы Саратовской модельной библиотеки.

Модельная библиотека сегодня является инновационной формой организации деятельности библиотек, где традиционные методы библиотечного обслуживания наполняются новым содержанием.

*Маркина Наталья Фёдоровна,
директор МБУК «МЦБС» Соль-Илецкого района*

Традиции и инновации совместной работы библиотек с учреждениями культуры

Центральная библиотека является старейшим учреждением культуры в нашем районе. Из сохранившихся документов известно, что в середине XIX века в городе Илецкая Защита имелись библиотеки

при церквях.

Первое упоминание о светских библиотеках датировано началом XX века. Районная библиотека ведет отсчет своего существования с 1929 года. Время накладывало свой отпечаток на содержание работы библиотеки, состояние её фондов, интересы читателей. С 1976 года в районе существует единая централизованная библиотечная система.

В 1988 году центральная библиотека переехала в новое здание. Сегодня библиотека – информационный и культурно-досуговый центр. Библиотека располагает довольно большим собранием документов, в том числе, краеведческими изданиями. Ее фонд – 36 тыс. 600 экз. 2 900 жителей Соль-Илецка пользуются услугами библиотеки.

В структуре библиотеки: читальный зал, абонемент, отдел искусств, юношеский отдел, информационный центр, методическая и библиографическая службы.

В настоящее время в состав Муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческая централизованная библиотечная система» Соль-Илецкого района входят 29 сельских библиотек, центральная районная библиотека и центральная детская библиотека.

В своей повседневной деятельности библиотеки нашего района взаимодействуют со всеми организациями и учреждениями, находящимися в зоне обслуживания библиотек. Библиотека является открытой общедоступной структурой, ориентированной на предоставление максимума услуг для населения своего города.

Библиотеки работают в тесном сотрудничестве с самыми разнообразными учреждениями: центром социальной защиты, социальной помощи семье и детям, детским домом, представителями администрации, Домами культуры, музеем, школой искусств. Практически все библиотеки имеют связь со школами, детскими садами. Читателей оповещают о проводимых в библиотеках мероприятиях, информируют о новых книгах.

Что касается больших праздников, то проведение большинства из них планируется совместно с Домами культуры.

Совместно с районным Домом культуры, центральной библиотекой была организована выставка «Чудо добрых рук» в рамках районного фестиваля художественного творчества людей с ограниченными возможностями «Верь в себя». Дипломы и подарки получили все принявшие участие в выставке декоративно-прикладного искусства.

Вручила дипломы начальник районного отдела культуры В. А. Туйсина. С теплыми словами приветствия к присутствующим обратилась председатель общества инвалидов Л. Г. Огнева. Праздник посетили представители центра социальной защиты населения, которые подарили подарки юным мастерам художественного творчества. Татьяна Тарасова и Валентина Ильс порадовали участников праздника своим песенным мастерством.

19 апреля в центральной районной библиотеке проходила культурно-развлекательная акция «Библионочь-2013».

В акции принимали участие ребята добровольческого профилактического отряда Центра детского творчества; на площадке красоты студентки Соль-Илецкого индустриально-технологического техникума продемонстрировали искусство перевоплощения в животных с помощью костюма, причёсок, макияжа; на «Молодёжном привале» гости с восхищением аплодировали исполнительницам испанского танца из народного ансамбля «Грация». В «Музыкальной гостиной» слышались волшебные звуки музыки Рахманинова в блистательном исполнении преподавателей Соль-Илецкой ДШИ – пианистки Людмилы Анатольевны Поповой и флейтистки Ольги Константиновны Кургановой. Любители поэзии с удовольствием побывали на «Литературных посиделках», где юные авторы Валерия Ковинья и Ирина Дейкус читали свои стихи, а Павел Тужилкин замечательно играл на гитаре. С большим интересом слушали гости автора, разместившейся на стенах библиотеки выставки «Природа Южного Урала» – известного фотохудожника и путешественника Олега Грачёва. В заключение ребята из молодёжного объединения «Лидер» продемонстрировали мастер-класс по проведению флэшмоба. После проведения «Библионочи» возрос интерес жителей Соль-Илецка к библиотеке, увеличилось количество читателей.

Эффективность социального партнерства также связана с формированием нового образа библиотеки. Прежде всего – это реклама. Взаимоотношения со СМИ – необходимое условие создания нового образа библиотеки и привлекательности ее сервисов. Сегодня у библиотеки есть опыт создания собственных видеоматериалов. В рамках месячника по патриотическому воспитанию в районной библиотеке прошел вечер памяти Героя Советского Союза Вячеслава Александрова, погибшего 25 лет назад в Афганистане. Участникам мероприятия был продемонстрирован видеофильм о герое, снятый

сотрудниками библиотеки совместно с Соль-Илецким телевидением.

Новые возможности в рекламной деятельности открывает сайт МЦБ. Он выступает одновременно и средством продвижения услуг, и средством общения как с пользователями, так и с профессиональным сообществом. На сайте МЦБ размещен перечень услуг, которые осуществляют библиотеки; представлены новости библиотечной жизни. Посещая страницы сайта, любой житель района может узнать об истории и структуре нашей библиотечной системы, ее ресурсах и услугах, а также познакомиться с книжными новинками, библиотечными мероприятиями.

Важнейшей формой продвижения библиотечных услуг и интеллектуальной продукции библиотек является рекламно-издательская деятельность.

Участие библиотек в проведении районных массовых мероприятий – реклама возможностей ЦБС. Так, центральная районная библиотека ежегодно принимает участие в фестивале арбуза, на котором широко демонстрирует информационные ресурсы. Готовится выставка «Его величество арбуз», презентация которой проходит на городской площади. Выпускаются буклеты, закладки с кулинарными рецептами, которые раздаются гостям праздника.

Современная библиотека, как и ее далекие предшественники: земские, народные, частные библиотеки, выполняет множество социально значимых функций. Одна из них – сохранение и воспроизводство социальной памяти – осуществляется не только за счет прироста книжных собраний, но благодаря сбору, упорядочению и продвижению уникальных документов, разыскиваемых библиотекарями-краеведами.

Усиление внимания в современном российском обществе к региональным проблемам обусловило рост интереса читателей к истории своей малой родины. Новые времена способствовали возрождению имен, которые были под запретом. В 2009 году библиотека издала биобиблиографический словарь «Славные люди земли Илецкой». Были проработаны справочные издания, библиографические, архивные источники. Основным критерием для определения персоны как объекта краеведческой деятельности, несомненно, являлся вклад конкретного лица в изучение и развитие края. Справочник получился интересным. Книга хорошо оформлена, снабжена фотографиями, востребована читателями библиотеки. Электронная версия словаря представлена

на сайте МЦБ в Интернете. В настоящее время библиографом МЦБ Зиядой Утарбаевной Гигилевой готовится к выпуску вторая книга словаря.

С внедрением информационных технологий появилась возможность оцифровывать материалы из периодики. Эти печатные материалы позволяют сохранить в библиотеке ценные сведения о крае. С помощью Интернета в библиотеке появились издания А. Боровкова «Поездка в Илецкую Защиту» изданная в Санкт-Петербурге в 1819 года, И. Ф. Бларамберга «Воспоминания» с подробным описанием добычи каменной соли и А. К. Гейнса «Дневник 1866 года. Путешествие в Туркестан».

Добрый партнером центральной библиотеки много лет является детская школа искусств. Совместно со школой в библиотеке постоянно проводятся выставки детского творчества: 22 апреля в рамках акции «Украсим наш город» в районной детской библиотеке прошел авторский конкурс «Мой город». Конкурс раскрыл желание молодых людей видеть свой город красивым, успешным, современным и дал возможность реализовать детские проекты. Он стал традиционным для выпускников художественного отделения, которые представили 19 проектов мини-макетов на тему: «Дизайнерское оформление города». Конкурсные проекты «Мой город» экспонировались на выставке работ учащихся художественного отделения ДШИ в районной детской библиотеке.

Ни одно крупное мероприятие центральной библиотеки не проходит без участия преподавателей детской школы искусств Людмилы Анатольевны Поповой и Ольги Константиновны Кургановой, победителей областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений дополнительного образования детей в 2013 г. Людмила Попова и Ольга Курганова украсили своим выступлением «Библионочь – 2013», День Российских библиотек, открытие выставки художницы Корнелии Марган, литературную гостиную «Писатели Соль-Илецкого края».

Особое место в системе партнерства принадлежит взаимодействию библиотек с музеем. Наша задача – собирать в фондах и предоставлять пользователям культурное наследие цивилизации. ЦМБ много лет плодотворно сотрудничает с краеведческим музеем. Библиотека использует информационные материалы музея в проведении массовых мероприятий, посвященных истории нашего района. Музей в своей работе также использует документы книжного фонда библиотеки

в создании музейных экспозиций. Так, исторические музейные материалы о жизни и творчестве М. Михайлова, который в детские годы жил в Соль-Илецке, сопровождалась выставкой книг его произведений и биографической литературой о нём.

Совместная работа библиотеки и музея чаще всего проявляется в создании буклетов краеведческого направления: «Памятные места города Соль-Илецка», «Памятники природы Соль-Илецкого района», «Устроитель Илецкого соляного промысла» (Г. Струков), «Правитель илецкого соляного промысла» (П. Рычков), «Илецкое месторождение каменной соли», о памятниках и людях нашего города.

В небольших поселениях, где отсутствуют музеи, функцию собирателя и хранителя предметов материальной культуры, в том числе предметов народного творчества, берёт на себя сельская библиотека.

В Троицкой библиотеке не первый год функционирует мини-музей народного быта, где представлены предметы народного быта, документы, награды односельчан (всего 278 экспонатов). За свою работу в этом направлении библиотекарь отмечена благодарностью отдела культуры. Для популяризации изучения родного края библиотекарь ведёт работу по программе «Истоки». В Саратовской и Дружбинской библиотеках наряду с книгами представлены старинные вещи по истории села, рассказывающие о быте и жизни предыдущих поколений.

Одно из приоритетных направлений для библиотек Соль-Илецка – экология, которая тесно связана с краеведением, в том числе, туризм. Акцент на туризм связан с тем, что постановлением Правительства области курорту Соль-Илецка «Соленое озеро» присвоен статус курорта местного значения. Привлечение туристов и развитие новых туристических маршрутов может стать движущей силой становления экономики района. В этой связи значительна деятельность ЦРБ, которая дает местной власти информацию об истории края, о людях, которые могут стать поставщиками сувенирной продукции в обеспечении программы развития туризма.

В настоящее время библиотека совместно с музеем и фотоклубом «Кристалл» ИКДЦг. Соль-Илецка работает по проекту «Жить в согласии с природой», целью которого является формирование экологического мировоззрения и активной позиции читателей через их приобщение к духовным ценностям природы и культуры. В рамках этого проекта 25 марта в Центральной районной библиотеке прошла эко-викторина «Вода – чудо Вселенной», в которой приняли участие воспитанники

спецшколы. Мероприятие было посвящено Всемирному Дню водных ресурсов. Ребята посмотрели фильм «Памятники природы Соль-Илецкого района», созданный библиотекой совместно с телевидением, презентацию «Начало всего – вода».

Очень интересным мероприятием для жителей г. Соль-Илецка стала проводимая районной библиотекой акция «Украшь свой город». Эта акция была проведена юношеским отделом центральной районной библиотеки (Кутырева Татьяна Викторовна) совместно с добровольческим профилактическим отрядом Центра детского творчества (руководитель Середкина Анна Юрьевна) во Всемирный День охраны окружающей среды 5 июня. Акция была организована с конкретной целью: привлечь горожан украсить свой город и высадить цветы возле своих домов. В ней приняли участие дети из социального приюта, жители Соль-Илецка. Итог мероприятия – организация сообщества, неравнодушного к проблемам благоустройства своего города.

Тему экологии в рамках проекта «Жить в согласии с природой» продолжил экологический круиз «Край меловых гор» на Троицкие меловые горы, организованный работниками библиотеки, краеведческого музея и членами фотоклуба «Кристалл». Результатом его стал выпуск буклета и создание фильма о памятниках природы нашего района. Такие буклеты и фильм очень востребованы у читателей нашей библиотеки при проведении различных мероприятий. Фильм о памятниках природы, который был создан библиотекой 15 лет назад, до сих пор актуален и востребован.

Как опору своей просветительской и образовательной деятельности библиотека всегда рассматривала школу.

Юношеский отдел центральной районной библиотеки ведет активную работу по возрождению народных традиций. Традиционно, поздней осенью, в читальном зале библиотеки проводится «Капустная вечерка», в которой принимают участие ученики старших классов школ города.

Мероприятие сопровождается книжной выставкой «Если хочешь обо мне побольше знать, надо эти книжки прочитать», приготовлением квашеной капусты. Хозяйка вечерки, библиотекарь Татьяна Викторовна Кутырёва, используя выставочный материал, проводит беседу об этом замечательном овоще. При этом обыгрывается настоящая старинная вечерка с шутками, играми, загадками, пословицами, поговорками,

фольклорными песнями. Когда «засолка» капусты была закончена, Хозяйка приглашает гостей к чаю с капустными пирогами. На прощанье участники пожелали друг другу здоровья и пригласили к себе в гости.

Также, с привлечением школ города и самодеятельных коллективов проводятся «Рождественские посиделки», «Святки», «Масленица», мероприятия к Пасхе, Троице.

В ЦРБ прошла презентация поэтического сборника «Проба пера». Это уже второй выпуск произведений юных авторов, созданный в библиотеке. В литературном кафе собрались авторы, их наставники, поклонники. За чаем юные таланты рассказывали о себе, своих увлечениях, достижениях, планах на будущее. Каждый участник прочел свои стихи, поделился творческим опытом.

Ко Дню юриста районная библиотека принимала участие в подготовке инсценировки судебных заседаний, которые проводились по инициативе Соль-Илецкого народного суда и Районного центра детского творчества, где второй год существует объединение «Юный адвокат». Инсценированные судебные заседания проводились в реальном зале суда, старшеклассники выступали в роли судей, адвокатов, истцов и ответчиков. Рассматривалось два дела – уголовное и гражданское. Каждый старался сыграть свою роль в процессе юридически грамотно, строить свою речь и линию поведения в рамках профессии, так как все ребята из этого объединения планируют стать юристами.

В этом году мы решили провести акцию «Летний читальный зал». Прохожие, жители и гости города приняли активное участие в мероприятии. Они с интересом подходили, рассматривали выставки книг и журналов, которые были организованы на улице, брали понравившуюся литературу, все журналы и книги на выставке можно было унести с собой совершенно бесплатно. Целью этой акции являлось привлечение взрослых и детей к библиотеке и чтению. Более 200 книг и журналов нашли своих читателей

Особого разговора заслуживает меценатская деятельность отдельных пользователей, которые, несмотря на трудности и несовершенство нашего законодательства, продолжают творить добро. Всегда помогают библиотеке в проведении мероприятий местный предприниматель Альфия Камильевна Абдрашитова. С другой стороны, не менее важна меценатская работа самой библиотеки, которая выискивает талантливых людей, предоставляет им площадки для выставок и выступлений, делая их творчество общественным

достоянием. С большим успехом и неподдельным интересом в библиотеке проходят выставки именитых художников: фотохудожника Олега Грачева, художника и скульптора Владимира Лапина, членов фотоклуба «Кристалл», а также юных авторов, художника Михаила Бунтина, фотографов Евгения Бертоша и Евгения Кульбара.

Гостями библиотечных мероприятий становятся наши замечательные поэты, художники, участники и дети войны, участники афганской и чеченской войн, ликвидаторы аварии на ЧАЭС и т.д.

Издания стихов местных поэтов, выставки картин художников – все это становится нормой для нашей библиотеки. Это позволяет говорить о том, что традиционная культурно-массовая, досуговая деятельность библиотек приобретает культуротворческую, социальную значимость.

*Быкова Елена Анатольевна,
заведующая Линевской сельской библиотекой
МБУК «МЦБС» Соль-Илецкого района*

Опыт совместной деятельности Линевской библиотеки с сельским Домом культуры

«Собратся вместе – это начало,
остаться вместе – это прогресс,
работать вместе – это успех!»

Генри Форд

Библиотека является тем учреждением, которое удовлетворяет запросы широких слоев общества. Этим обусловлена необходимость сотрудничества с различными учреждениями, организациями.

В деятельности Линевской сельской библиотеки и ДК можно выделить два направления:

- взаимодополняющая деятельность (использование совместного существования). Библиотека находится в помещении ДК и использует любое массовое мероприятие для привлечения новых читателей, повышения посещаемости. На своем примере я убедилась, что население склонно посещать библиотеку перед концертами, праздниками или после их проведения. Дети, занимающиеся в кружках и творческих коллективах, используют время до занятий и во время перерывов. Самодеятельные артисты, собираясь на репетиции, приходят пораньше, чтобы обменять книги.

- мероприятия, проводимые в библиотеке, дополняют мероприятия в ДК. Мы принимаем активное участие в подготовке сценариев для массовых мероприятий, участвуем в проведении сельских и районных праздников (День Защитников Отечества, День памяти воинов-интернационалистов, 95 лет создания пограничных войск, бросок на Каспий, автопробег на квадроциклах, посвященный Дню Победы, День села, спартакиада, День Матери, День пожилых людей, День соцработников, юбилей ДК, фестиваль арбуза, посвящение в читатели).

В нашем селе стало традицией проводить День Защитников Отечества в форме заочной встречи односельчан с ребятами, проходившими службу в рядах Российской Армии.

На День Победы проводится праздничный «Огонек» для участников Великой Отечественной войны, вдов, тружеников тыла, который сопровождается дружеским общением и чаепитием. Концертные номера, игры, конкурсы дополняют праздник.

Наше село находится вблизи с границей – Казахстан в 3-х км от села. Работники библиотеки поддерживают связь с погранзаставой. В этом году исполнилось 95 лет со дня образования пограничной службы. На центральной площади с. Линевки состоялся митинг для жителей села. Пограничники встречали эстафету, посвященную этому празднику. Символ пограничной службы был передан по всем приграничным селам области. В заключении – концертная программа.

С участием библиотеки ежегодно проводится День села. Праздник готовится по улицам. Жители каждой улицы готовят свое музыкальное поздравление селу, оформляют осенний стол. Обширная программа включает в себя инсценированный рассказ об истории села, чествование старожилов села, золотых свадебных юбиляров.

На День матери совместно с сельским Домом культуры подготовлена и проведена конкурсная программа «Моя вторая мама». Две команды – «свекровей» и «тещ», активно справлялись с заданиями. Команды готовили домашнее задание и участвовали в конкурсах-эстафетах. Выступление агитбригады было построено на краеведческом материале. Формы выступлений – различные сценки, фельетоны, пародии, частушки, песенное и поэтическое творчество.

Библиотека является центром развивающего досуга. Традиционно в летний период проводим мероприятия для разных категорий школьников.

Библиотечные мероприятия в селе востребованы жителями при

хорошей рекламе и организации.

Массовая работа является важной частью всей деятельности библиотеки, осуществляется в тесном творческом взаимодействии с СДК

Мы убеждены, что только творческий союз открывает библиотеку, ее возможности, помогает понять ее значимость, делает библиотеку востребованной для общества.

Мы надеемся, что работа библиотеки в контакте с другими учреждениями и в дальнейшем будет успешной. От этого выиграют все жители села.

*Мармур Марина Михайловна,
методист-библиограф МБУК «ИКДЦ» г. Соль-Илецка*

Библиотека и учреждения культуры: от достигнутого к новому

Приоритетными направлениями деятельности библиотек являются доступность книги и информации всем социальным группам населения. Больше внимание уделяется детям, молодежи, пожилым и инвалидам. Развиваем внестационарные формы обслуживания пользователей книгой, информацией, мероприятиями (наряду с выдачей книг проводим совместные мероприятия в детских садах, социальном приюте для детей из неблагополучных семей). Наряду с традиционной деятельностью библиотека использует инновационные формы работы в проведении совместных мероприятий с учреждениями культуры и другими социально значимыми учреждениями.

Сотрудничество внутри отрасли (клубы, галереи, библиотеки, музыкальные школы) и проведение мероприятий совместно с учреждениями образования, органами власти и местного самоуправления позволяют сделать культурные программы разносторонними, яркими, содержательными.

Практически каждое мероприятие, подготовленное учреждением культуры, является результатом внутри- или межотраслевого сотрудничества.

Несколько примеров из жизни наших библиотек.

В настоящее время обращение к страницам доблестного прошлого нашей страны особенно актуально. Общество ведет поиск

пути преодоления кризиса нравственных ценностей и укрепления национального самосознания. В связи с этим огромное значение для воспитания патриотизма и гражданственности имеют знаменательные даты отечественной истории, и одна из важнейших в их ряду – Отечественная война 1812 года, ведь именно в этот период произошел подлинный подъем национального самосознания. Литературно-музыкальный вечер «Мы Россияне – богаты душой» организован совместно библиотеками и клубом «Горняк». На вечере библиотекари рассказали учащимся о мужестве и стойкости русского народа, наиболее интересных событиях 1812 года. Особое место в рассказе было уделено полководцам М. И. Кутузову, Н. Н. Раевскому, героям Бородинского сражения Д. Давыдову и М. И. Платонову. В исполнении солистки клуба «Горняк» И. Олейник прозвучали романсы. В заключение мероприятия состоялся показ фильма о Бородинском сражении.

Весенним настроением поделились с гостями мероприятия устроители литературно-музыкальной программы «Боготворите женщину». Гостями программы стал муниципальный ансамбль – хор ветеранов «Ромашковая Русь», участники которого подарили зрителям давно полюбившиеся песни. Поделилась секретами женской красоты руководитель театра моды «Отражение» Л. М. Куптлеева.

Не забывают в библиотеках и о людях с ограниченными возможностями, людях преклонного возраста. Для них регулярно устраиваются встречи, организовываются музыкальные вечера. В библиотеке «Горняк» действует клуб по интересам «Встреча». Участники клуба – женщины пожилого возраста. Руководитель клуба – заведующая библиотекой Е.М. Жогина, заранее продумывает каждое заседание клуба, организовывает экскурсии в музеи, поездки в театры Оренбурга. Регулярно совместно с библиотекарями устраиваются тематические вечера, чаепития, концерты. На новогодние праздники совместно с клубом «Горняк» был организован Новогодний бал, проходным билетом на который стал карнавальный костюм.

Наш край многонационален. В библиотеках в этом направлении ведется активная работа. На праздниках, посвященных разным национальностям, проводятся беседы о традициях народов, организуются выставки народного творчества. Библиотеки им. Маяковского и им. Ленина провели интересный тематический вечер с викторинами и показом слайдов «Кулебяки, пироги да каша – пища наша», посвященный традициям русской народной кухни.

Воспитание любви к нашим истокам, родной земле, ее преданиям определяет будущее нашего народа. Интенсивная работа ведется библиотекарями в этом направлении. Они составляют тематические папки с фотографиями и вырезками из периодики о нашем крае и знаменитых земляках, проводят тематические вечера для школьников. Вечер «Обетованные края там, где родина моя», подготовленный библиотеками им. Ленина и им. Маяковского, открыл много интересных страниц из истории родного города. В заключение вечера был продемонстрирован фильм о Соль-Илецке.

В теплой дружеской обстановке в «Литературной гостиной», посвященной строителю, архитектору и поэту Виктору Петровичу Коновалову, ЦРБ собрала всех его поклонников. Гостями вечера были друзья, родственники, почитатели таланта В. П. Коновалова. С музыкальными приветствиями выступили педагоги музыкальной школы, солистки муниципального ансамбля «Гармония» Л. Лейхман и Т. Неверова, директор ДК им. Дзержинского Салахутдинов и многие другие.

Недавно у нас прошёл цикл мероприятий, посвященных актуальной проблеме – экологии. На этих мероприятиях дети получили новую информацию, отвечали на вопросы викторины, участвовали в театрализованном представлении, просмотрели два научно-популярных фильма «Экология. Жизнь», «Охрана окружающей среды».

Наше движение в выработке новых форм совместной деятельности библиотеки и учреждений культуры продолжается.

*Комардина Людмила Ивановна,
заведующая Саратовской сельской модельной библиотекой
МБУК «МЦБС» Соль-Илецкого района*

Совместная работа библиотеки, администрации, школы и клуба – залог развития сельской глубинки

В 2009 году директор МБУК «МЦБС» Маркина Н. Ф. предложила открыть модельную библиотеку на базе Саратовской библиотеки. Это начинание поддержал глава администрации Жданов Александр Сергеевич, который считает, что сельские жители имеют право на современную библиотеку, в которую хочется чаще ходить, в которой приятно провести время, почитать новые книги и журналы, поучаство-

вать в мероприятиях. На сегодняшний день библиотека представляет собой современное культурно-просветительское учреждение: обновленные интерьеры абонементов и читального зала обеспечены современным компьютерным оборудованием, выходом в Интернет и постоянно обновляемым книжным фондом.

Массовые мероприятия, которые библиотека проводит совместно со школой, Домом Культуры, администрацией отличаются разнообразием тематики: День Победы, День села, Последний звонок, День знаний, Арбузный фестиваль, Новогодние праздники. Вот уже несколько лет на праздник Последнего звонка в школу библиотекари приходят вместе с представителями администрации с подарками и грамотами, которые вручаются активным читателям и участникам художественной самодеятельности. На День Победы библиотекари составляют сценарий мероприятия и митинга, работники Дома культуры отвечают за праздничный концерт и оформление сцены, школа – за операцию «Рассвет» (в 9.00 час. утра учащиеся разносят цветы и поздравительные открытки ветеранам и участникам ВОВ), за доставку пригласительных билетов, а также за Почетный караул у памятника односельчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

При библиотеке действуют клуб семейного чтения «Гармония», клуб молодой мамы «Аистенок», любительское объединение «Сударушка». Практически все мероприятия в этих объединениях проводятся совместно с культработниками, с участниками художественной самодеятельности.

В этом году библиотека работала по двум проектам. Цель краеведческого проекта «Саратовка в потоке времени» – повысить интерес к историческому прошлому своей малой Родины, раскрыть новый творческий потенциал жителей села, воспитать чувство патриотизма. Основная категория участников проекта – учащиеся 2-11 классов. Для реализации проекта библиотекари провели экскурсии в библиотечном музее и краеведческие уроки по различным темам, а на заключительном этапе – конкурс сочинений 2-х возрастных групп по двум номинациям: «Тепло родного очага» и «Помнит сердце». Награждение победителей происходило совместно с представителями администрации.

Второй проект – «Библиотека – новые ориентиры». Цель этого проекта – улучшение материальной базы библиотеки, оформление

детского уголка, внедрение новых технологий в библиотечную деятельность.

Библиотека не ограничивается деятельностью в своем учреждении, библиотекари модельной библиотеки совместно с администрацией участвуют в общественной жизни села, являются членами избирательной комиссии, возглавляют женсовет и административную комиссию, участвуют во всех встречах и собраниях, проводимых администрацией.

Только в совместном решении проблем можно добиться положительных результатов.

*Мажурина Елена Владимировна,
директор МБУ «ЦБС муниципального образования город
Новотроицк»*

Формы сотрудничества МБУ «ЦБС муниципального образования город Новотроицк» с учреждениями культуры

В наше время любой библиотеке важно быть интересным и эффективным социальным партнёром для различных организаций и учреждений. У нашей ЦБС самое тесное и плодотворное сотрудничество сложилось, прежде всего, с учреждениями культуры нашего города. Как показывает анализ этого взаимодействия, его спектр достаточно широк. Мы оказываем специалистам учреждений культуры методическую и консультационную помощь, проводим индивидуальное информирование, выполняем их конкретные информационные запросы, приглашаем участвовать в проектах, пропагандирующих книгу, чтение и библиотеку, вместе проводим групповые и фронтальные просветительские мероприятия.

Что касается массового библиотечного обслуживания, то наши партнерские взаимоотношения складываются в следующих направлениях:

- участие нашего учреждения в городских праздничных торжествах, организованных комитетом по культуре муниципального образования город Новотроицк;
- проведение совместных просветительских мероприятий вне стен библиотеки, используя возможности других учреждений культуры;
- организация библиотечных мероприятий, для участия в которых

приглашаются творческие коллективы и специалисты учреждений культуры города;

- учреждения культуры выступают в качестве меценатов для поощрения активных читателей библиотек.

Ежегодно, в тёплые июньские дни, комитет по культуре администрации муниципального образования город Новотроицк организует городские праздничные торжества, посвящённые Дню города. Конечно, при подготовке масштабных праздничных шоу, проходящих на стадионе или на сценической площадке возле здания городской администрации колоссальная нагрузка, в первую очередь, ложится на клубные учреждения города. Но вот уже четвёртый год наше учреждение – «Централизованная библиотечная система» выступает полноправным партнёром творческих коллективов при подготовке и проведении праздника. Для нас участие в городских торжествах и выход на широкую аудиторию – это своего рода рекламная акция библиотек – хорошая возможность заявить о себе, привлечь внимание горожан и гостей города к библиотеке и книге. В городе в эти дни работает несколько площадок, где проводят свои культурные программы городские учреждения культуры в зависимости от специфики своей деятельности: организуются концерты, выступления музыкальных групп, игровые и конкурсные программы, различного рода выставки и многое другое, чтобы горожане могли выбрать на свой вкус и интерес, как им провести праздник. Наше учреждение организует свою программу на главной улице города, возле отдела искусств Центральной городской библиотеки. В первые годы выездная библиотечная программа называлась по-разному: «Познавай мир с книгой!», «Книжный шатёр», но в последние два года за ней закрепилось постоянное название – «Улица читающих людей». И действительно, мало кто из людей, прогуливающих в это время по улице Советской, не задержится почитать возле книжного развала или не унесёт с собой домой понравившиеся ему книги. Выходя с книгами и книжными выставками на улицу, мы каждый раз стараемся придумать новые необычные формы работы по представлению книги и чтения. Но некоторые из них остаются неизменными, так как каждый раз пользуются особым спросом и популярностью среди горожан – это «буккроссинг» и организация студии юного художника, где маленькие новотройчане, расположившись за столами и вооружившись красками, могут рисовать рисунки в подарок родному городу. В этом году праздничного настроения мальчишкам и девчонкам добавляла

возможность перевоплощения в сказочных героев с помощью росписи на лице. Модную сегодня услугу аквагрима библиотека оказывала желающим абсолютно бесплатно. Такой приём привлечения детей и молодёжи к нашей библиотечной площадке уже хорошо зарекомендовал себя при проведении «Библионочи», и в этот раз не только юные читатели, но и их родители с удовольствием воспользовались данной услугой. Помогали библиотечным сотрудникам в этом деле в качестве волонтеров учащиеся детской художественной школы по договорённости с администрацией этого учреждения.

Надо признать, что горожане каждый год с радостью откликаются на наши предложения принять участие в уличных библиотечных акциях, будь это викторина, чествование самых активных читателей библиотек или создание «Золотой полки» – плаката, куда новотройчане вписывают авторов и названия своих любимых книг. Мы встречаем со стороны жителей города понимание, тепло, улыбки, и нам приятно, что мы тоже можем создать у людей праздничное приподнятое настроение, подарить радость от общения и встречи с хорошей книгой.

Проведение просветительских мероприятий в других учреждениях культуры позволяет изменить традиционный формат библиотечных мероприятий, даёт возможность выйти на новую аудиторию и привлечь большее число пользователей. Примером такого взаимодействия может служить деловое сотрудничество с Дворцом культуры металлургов. Библиотечные специалисты готовят сценарий мероприятия, подбирают видеоматериалы, а выступления творческих коллективов Дворца помогают сделать познавательные мероприятия ярким и запоминающимся праздником для детей и взрослых. Большой зал Дворца, вмещающий в себя 500 зрительских мест, позволяет пригласить на мероприятие большое количество зрителей – потенциальных читателей библиотек. Возможности творческого союза Дворца культуры металлургов и библиотеки активно используются, к примеру, в дни школьных весенних каникул, когда в нашей стране проводятся праздники, посвящённые Неделе детской книги. У нас праздник книги начинается уже в фойе Дворца металлургов, где работает выездная книжная выставка «Центральная детская библиотека приглашает». Ребята активно приобщаются к миру чтения, с удовольствием знакомясь с новыми красочными детскими книгами и журналами. Здесь же распространяются визитки и закладки с адресом и телефоном библиотеки, полезными советами по чтению. А

на сцене Дворца пропаганда книги ведётся не только традиционными библиотечными формами – здесь любую книгу можно не только прочесть, но и посмотреть. Книги оживают с помощью театральных постановок, замечательной игры актёров, ведущих программу и выступающих в роли известных книжных персонажей, демонстрации на экране отрывков фильмов, созданных по литературным произведениям.

Положительный эффект приносят совместные программы, организованные в начале летних школьных каникул, когда Центральная детская библиотека города объявляет о старте Программы летнего чтения. В этом мероприятии принимают участие все дети, посещающие летние школьные лагеря. Конкурсы, весёлые розыгрыши, участие любимых героев, известные и любимые песни – всё это создаёт хорошую праздничную атмосферу настоящих каникул, развивает читательский интерес и будит читательскую активность. Новые читатели, записываясь в библиотеку летом, упоминают о том, что они были на этом мероприятии во Дворце культуры.

Научные и творческие работники учреждений культуры – частые гости и в стенах библиотек нашего города. Такое сотрудничество даёт читателям возможность не только общаться с библиотечными специалистами и знакомиться с информацией, которые несут в себе печатные источники, но и с помощью профессионалов в других сферах культуры расширять свои познания по определённой теме или получать эстетическое наслаждение от встречи с прекрасным.

На протяжении многих лет мы сотрудничаем с Музейно-выставочным комплексом. Сотрудники музея принимают участие в краеведческих литературных мероприятиях или приглашаются как члены жюри различных конкурсов. В прошлом году, который проходил в Оренбуржье под знаком Года Петра Ивановича Рычкова, наше учреждение организовало в Новотроицке Рычковские библиотечные чтения под названием «Рычков П. И.: взгляд из XXI века». Гостию этого мероприятия были педагоги, краеведы, учащиеся среднего и старшего школьного возраста. На чтения приглашалась с докладом и научный сотрудник Музейно-выставочного комплекса, которая осветила круг вопросов, связанных с деятельностью русского учёного и его вкладом в историю Оренбургского края. В результате встреча получилась информационно насыщенной и содержательной, она позволила подвести итоги проделанной в городе работы к юбилею исследователя, обменяться положительным опытом, подчеркнуть

важность и значимость краеведческой деятельности.

И конечно, организацию в библиотеке праздничных мероприятий, презентаций книг, творческих вечеров новотроицких литераторов невозможно представить без участия творческих коллективов учреждений культуры города.

В этом году в День библиотек свои музыкальные номера библиотечным сотрудникам и читателям дарили участники детского театра эстрадной песни «Солнечный Круг» Дворца культуры металлургов, воспитанники и преподаватели детской школы искусств. Благодаря нашим общим усилиям праздник получился радостным, но ведь не могло получиться иначе, ведь в этот день нас окружало много друзей. Мы благодарны своим коллегам за профессиональное сотрудничество и активное участие в библиотечной жизни. Безусловно, выступления артистов украшают наши мероприятия и дарят прекрасные минуты общения с искусством.

Сложившиеся дружеские связи библиотек с учреждениями культуры города помогают администрации нашего учреждения привлекать их и в качестве меценатов для реализации библиотечных проектов, рекламирующих чтение, книгу и библиотеку среди населения города. Например, в этом году 19 апреля, впервые принимая участие в крупномасштабной общероссийской акции «Библионочь» и организовав её в нашем городе, мы хотели подарить жителям города необычную волшебную ночь, когда оживают герои литературных произведений, раскрываются книжные тайны, читателей ждут многочисленные сюрпризы и подарки. Поэтому без поддержки и помощи партнёров было бы не обойтись. Среди поддержавших нашу рекламную акцию «Библионочь» были и директора учреждений культуры нашего города: Молодёжного центра, Дворца культуры металлургов, Музейно-выставочного комплекса. Мы обратились к ним с просьбой бесплатно предоставить нашему учреждению пригласительные билеты на посещение культурных мероприятий для поощрения участников акции «Библионочь». Читатели, принимавшие активное участие в викторинах и конкурсах «Библионочи», потом могли сами выбрать себе приз по душе – куда бы они хотели сходить в предстоящие выходные дни – в кино, на выставку или на концерт. Безусловно, такой приём увеличивает популярность библиотеке и, в том числе, привлекает внимание общественности к нашим партнёрам – другим учреждениям культуры.

В своём выступлении я раскрыла четыре направления взаимодействия с учреждениями культуры нашего города при проведении массового библиотечного обслуживания. В последние годы направления этого взаимодействия значительно расширились, и, наверняка, ещё будут расширяться, так как здесь есть ещё много неосвоенных возможностей. А это значит, у нашего коллектива будет ещё много новых идей, проектов и новых встреч с читателями и коллегами.

*Куренкова Галина Валентиновна,
заместитель директора МБУ «ЦКД» Пономаревского района*

Культура Пономаревского района: приоритеты и достижения

Хранилище книг – библиотека, в последние годы активно развивается в сторону модернизации и информатизации, тогда как еще в веке XX о том, что в практику работы библиотекарей прочно войдет компьютер, можно было только мечтать. Другое время, другие люди, другие запросы. С 2012 года все учреждения культуры Пономаревского района вошли в Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и досуга». За последние годы оживилась культурная жизнь района. Возросло число коллективов, носящих звание «Народный» их – 12, а значит – признанных за свой талант сотнями зрителей и авторитетным жюри. И во всех коллективах участвуют библиотечные работники, а некоторые ими и руководят! Не первый год наш район в областном рейтинге занимает ведущие позиции. Этому способствуют целевые программы «Поддержка учреждений культуры Пономаревского района», «Развитие учреждений культуры». В настоящее время в Пономаревском районе действует 23 библиотеки, они охватывают обслуживанием более 67 процентов населения. Здесь трудятся 36 специалистов, стаж большинства из них составляет более 20 лет. Библиотеки района тесно сотрудничают с районной администрацией и главами сельских поселений. Библиотечные работники откликаются на все события муниципального образования, обеспечивают необходимой информацией и литературой. Без их участия не обходится ни один районный или сельский праздник. Не останавливаются в своем развитии сельские очаги культуры – увлеченно осваиваются в новом для себя виде деятельности, применяя самые разнообразные формы

и методы работы с жителями района, находят новые пути решения поставленных перед ними задач и с завидной фантазией проводят интересные, оригинальные мероприятия.

В конце 2012 года состоялось открытие второй в нашем районе модельной библиотеки. Ею стала центральная районная библиотека. До официального открытия в здании библиотеки был сделан ремонт, закуплена необходимая литература, приобретены мебель и компьютерная техника. В ЦРБ были созданы все необходимые условия для того, чтобы услуги библиотеки отвечали интересам современного человека, чтобы больше читателей могли приобщиться к чтению.

День рождения человека – личный праздник, День рождения района – торжество для всех его уроженцев. 2013 год – юбилейный для жителей Пономаревского района, в июне мы отметили 85-летний юбилей. Все библиотечные и клубные работники принимали участие в проведении этого торжества. Перед началом торжественной части желающие могли познакомиться с историей района, начиная с истоков и заканчивая современностью. Районная библиотека стала организатором книжно-иллюстрированной выставки и выставки декоративно-прикладного искусства. Губернатор и глава района отметили Почетными грамотами лучших работников социальной сферы.

Неотъемлемой частью ежегодного областного фестиваля «Обильный край благословенный», заключительный праздник которого в 2013 г. состоялся в Пономаревском районе, стала выставка декоративно-прикладного искусства и книжно-иллюстративная экспозиция «Край мой, гордость моя». Центральная районная модельная библиотека за организацию выставки была награждена благодарственным письмом и памятным подарком.

Впервые в этом году центральная районная модельная библиотека 19 апреля распахнула свои двери для всех желающих совершить путешествие в мир книги и знаний в ночное время. Все, кто пришел на это мероприятие, были настроены приветливо и позитивно. Тем, кто хотел открыть в себе новые таланты и умения, был предложен мастер-класс по плетению из газетной лозы. Живой интерес вызвал у присутствующих мастер-класс преподавателя школы искусств Марии Посоховой. В литературной гостиной желающие могли попробовать написать настоящим гусиным пером или послушать авторские песни. Молодежной аудитории особенно понравилась литературно-игровая программа «О шляпке в шутку и всерьез» и выступление ансамбля эст-

радного танца «Импульс». Первая Библионочь завершилась красочным флешмобом – участники отпустили шары с добрыми пожеланиями в поддержку чтения и книги. Это мероприятие, подготовленное совместно с работниками Дома культуры, коллективом школы искусств – хорошая возможность почитать вместе, послушать музыку, поделиться планами на будущее, да и просто пообщаться.

Поисково-исследовательская работа в центре внимания Верхне-Кузлинской библиотеки. На базе библиотеки работает мини-музей «Помни корни свои». Почти все жители села стали участниками театрализованных мероприятий: «Троицу встречаем», обрядов «Мордовская свадьба», «Тишкэй», организованных совместно с работниками сельского дома культуры. Праздники прошли в парке на берегу водоема. На национальном языке провели театрализованное представление, где прозвучали песни, стихи, сценки.

Яркое торжество – День Детства было отмечено в районном Доме культуры, работники библиотеки приготовили для ребят фольклорный праздник «Живая и поныне старина». Оформление зала в народном стиле: русская изба, печь, плетень – привлекло внимание участников праздника. В этой обстановке дети с удовольствием отгадывали загадки, учились петь колыбельные, ставили ухватом чугунок в печь, говорили старинные скороговорки.

Работниками культуры в центральном парке с. Пономаревки был организован праздник, посвященный Дню семьи, любви и верности. В этот вечер чествовали супружеские пары, которые прожили вместе 50 лет. Достойные пары представляли в этот день семейную элиту района. Для них исполнял концертные номера хор ветеранов. Работники библиотеки оформили красочную выставку и приготовили в подарок для всех желающих книги, журналы, посвященные семье и любви. И очень символично, что именно в этот день состоялось вручение сертификатов на приобретение жилья 12-ти молодым семьям.

Библиотеки были и остаются очагами культуры и просвещения, информационным и досуговым центром. В библиотеках района действуют 25 кружков, в которых занимаются 360 человек

С 1999 года работает клуб «Беседа», который объединяет людей пожилого возраста. В атмосфере теплого общения друг с другом, с приглашенными гостями члены клуба рассказывают о себе, делятся своими впечатлениями о прожитой жизни. Любой посетитель клуба – дорогой гость, которого здесь ждет тепло и внимание. Темы встреч

самые разные: здоровый образ жизни, история Пономаревского района, литературно-музыкальные встречи.

На базе центральной библиотеки в 2012 году создан сектор по работе с социально-незащищёнными слоями населения. В рамках празднования Всероссийского Дня пожилых людей стало традицией посещение Дома милосердия. Библиотекари подготовили литературно-музыкальную композицию «Не иссякнет родник доброты», в которой приняли участие учащиеся школы искусств, культработники. В рамках проведения Всероссийского Дня инвалидов в читальном зале районной библиотеки был проведён тематический вечер «Вместе мы можем больше». На него были приглашены люди с ограниченными возможностями. Библиотекари организовали выставку декоративно-прикладного творчества «Волшебство умелых рук». Среди них были работы Маши Горностаевой, преподавателя школы искусства. На базе библиотеки она даёт мастер-классы, участвует в различных выставках-конкурсах.

Сегодня, когда роль библиотек в обществе возрастает, перед ней встают новые задачи и открываются большие возможности. Освоение новых площадок, проведение мероприятий вне стен библиотеки приобретают всё большую популярность и способствуют привлечению населения в библиотеку. Впервые в прошедшем году районная библиотека провела акцию: выездное поздравление активных читательниц в День матери и 8 Марта. Женщины принимали поздравления от работников районной библиотеки и учащихся школы искусства: им вручили книги в подарок, цветы, учащиеся посвятили им стихи. Настоящим сюрпризом для сельских жителей стала встреча с новыми книгами и справочными изданиями выездного читального зала районной библиотеки совместно с народным хором ветеранов «Серебряные нити». Жители сел с удовольствием рассматривали предложенную им красочную, интересную литературу, а затем во время концерта подпевали народным песням, в исполнении таких талантливых женщин, которые к тому же все являются членами клуба «Жизнелюб» при библиотеке.

Районный конкурс краеведческих книжных выставок «Край мой, капелька России» проводился среди библиотек района. В рамках конкурса в селах прошли презентации библиотек, встречи с интересными людьми, местными писателями, поэтами, спортсменами, краеведами, мастер-классы. В ходе проведения конкурса был собран и

обобщен материал о наших церквях, родниках, культуре, образовании.

Вот уже несколько лет детская школа искусств сотрудничает с детской библиотекой. Интересно прошел «Праздник друзей книги и музыки», объединивший музыкальные таланты и лучших читателей детской библиотеки. Воспитанники школы искусств с удовольствием демонстрировали свое мастерство. В свою очередь, работники детской библиотеки чествовали лучших читателей в различных номинациях. Постоянными стали встречи работников и воспитанников школы искусств, детской библиотеки в детском саду «Теремок». Сотрудники библиотеки проводят обзоры книг, знакомят с творчеством писателей, организуют выставки в детском саду. Именно они приглашают детвору в сказочную страну «Читалию». Путешествуя по библиотеке, малыши знакомятся с ее жителями. Замечательно, что есть сотрудники, которые фантазируют, сочиняют и играют вместе с детьми. Воспитатели утверждают, что в группах ребяташки увлеченно играют в библиотекарей!

Благодаря трудолюбию и любви к своей профессии работников культуры не угасают сельские очаги культуры.

*Гимаева Гульшат Карамовна,
библиотекарь ЦРБ МБУК «ЦБС Асекеевского района»*

Координация работы учреждений культуры и других организаций: формы делового партнерства

В состав МБУК «ЦБС Асекеевского района» входит 28 библиотек. Это ЦРБ, ЦРДБ, 26 сельских. По данным 2012 года пользователей – 12 995 человек, библиотечный фонд – 266 174 экземпляра.

Библиотека координирует свою работу в тесном контакте с Домом культуры, музеем, школой искусств, общественными организациями, предпринимателями, редакцией газеты «Родные просторы».

Для решения профессиональных проблем обращаемся к представителям органов местного самоуправления.

Районная библиотека является методическим центром для сельских библиотек и координирует совместную работу с учреждениями и организациями района: проводятся праздничные итоговые заседания клубов «У волшебного очага» (10 лет) при ЦРБ и «Старинушка» (5 лет)

ст. Асекеево.

Главным звеном в социальном партнерстве является районный Дом культуры. Составляются планы совместной работы. Стало доброй традицией ежегодно проводить ко Дню рождения Г. Тукая литературные вечера. Оживляют выступление библиотекаря художественные номера в исполнении культработников. Особый колорит внесла вокальная группа, исполнив русские народные песни в акции «Библионочь», посвященной Году культуры на селе. Библиотекари участвуют в проведении народных праздников «Сабантуй», «Масленица», «Троица». Библиотекари – неизменные участники художественной самодеятельности.

К Году охраны окружающей среды совместно с народным музеем села Асекеево составлен план работы «Природа малой Родины». Собирая материал по теме, работники музея и районной библиотеки посетили памятники природы нашей местности. При проведении мероприятий патриотического и краеведческого характера в библиотеке экспонируются документы из фонда народного музея. Самые интересные – заседания клуба «Ориентир» под названием «Культура для всех». Увлекательно о своей работе учащимся старших классов рассказали преподаватели школы искусств, музея, Дома культуры и библиотеки. Ребята узнали тонкости и особенности каждой профессии. В музее прошел тематический вечер «Мы помним, мы гордимся», библиотекари организовали выставку и выступили с обзором книг.

У нас посещают библиотеку очень талантливые дети. В ходе беседы мы выявили, что они являются и учащимися отделения «Изобразительное искусство» школы искусств. Стало доброй традицией ежегодно организовывать выставки работ учащихся. Это художественная графика, поделки из глины, теста, бисера. Ребята ощущают особую гордость за свои работы.

В последние годы активизировалась совместная работа со специалистом комитета по делам молодежи. Ко дню влюбленных была организована спортивно-развлекательная игра «Стартинейджер», которая прошла в недавно открытом физкультурно-оздоровительном комплексе «Батыр». Наряду с командами из других организаций участвовала и команда библиотекарей, которая в ходе игры получила заряд энергии и бодрости. Осенью прошлого года мы еще раз убедились, что библиотекари – мастера на все руки. Подтверждением стала организация выставки «Дары осени» с поделками из овощей и фруктов

на празднике «Осенний вернисаж», изготовленными библиотекарями.

Тесные партнерские взаимоотношения со средней общеобразовательной школой заключаются в организации клубов: «Ориентир» – по профориентации, «Подросток» – по патриотическому воспитанию. На одно из заседаний клуба «Ориентир» приглашались специалисты из Центра занятости, которые представили исчерпывающую информацию о потребностях современного рынка в профессиях. Ежегодно накануне летних каникул составляется план работы с руководителями летнего лагеря, который организован при школе. В программе: шоу экологические викторины, беседы о книгах, акции «Приведи друга в библиотеку». Стало традицией проводить классные часы 1 сентября в библиотеке.

Совместная работа библиотек и управления социальной защиты населения по сбору материалов об участниках Семипалатинских и Тоцких событий завершилась встречей-чествованием ветеранов. Налажена связь библиотеки с Домом милосердия, где функционирует передвижной пункт выдачи книг.

Районный архив – это та организация, которая представляет библиотеке исторические материалы, факты, касающиеся жизни нашего района. Таким образом, осуществляется сбор материалов, посвященных истории библиотеки.

На страницах местной газеты «Родные просторы», с которой у библиотеки давние деловые отношения, регулярно освещается библиотечная деятельность: анонсы массовых мероприятий, обзоры книг.

В перспективе – разработка проектов совместной деятельности с учреждениями и организациями района.

*Пузина Наталья Николаевна,
заведующая отделом обслуживания библиотеки
МАУК «КДЦ» Шарлыкского района*

**Библиотека
МАУК "Культурно-досуговый центр"
МО "Шарлыкский район"**



**Разрешите
представить:**

"Музей

в гостях у библиотеки"

Особое место в системе социального партнерства библиотек принадлежит взаимодействию с музеями и архивами. Мы придаём этому особое значение, поскольку социальный смысл такого взаимодействия – в создании единого культурного пространства. Благодаря своей открытости библиотека помогает вводить в оборот бесценные культурные сокровища местных музеев и архивов, о которых мало кто знает. Вторая причина – мощно развернувшееся национально-культурное движение, которое связано с самоидентификацией.

Плодотворное и взаимное сотрудничество нашей библиотеки с районным краеведческим музеем продолжается уже не первый

год. Одним из его проявлений являются исследовательские работы библиотекарей сёл района, занявшие достойное место в фонде районного краеведческого музея. Тематика этих работ обширна: «История сёл района», «Моё село в годы Великой Отечественной войны», «Женщины села», «История учреждений культуры» и другие.

Нами разработана программа сотрудничества **«Музей в гостях у библиотеки»**. Музейные экспонаты придают любому мероприятию наглядность, вызывая дополнительную заинтересованность аудитории. Заведующая районным музеем – частый гость и полноправный участник многих мероприятий. Наше плодотворное сотрудничество год от года пополняет методическую копилку новыми интересными совместными проектами. Каждое из таких библиотечно-музейных мероприятий по-своему уникально и неповторимо тем, что гармонично сочетает в себе как предметы музейных экспозиций, так и традиционно-библиотечную атрибутику. Не секрет, что музей, как правило, является местом визуально-слуховой информации, его экспонаты не принято трогать руками, тогда как в стенах библиотеки любой участник таких совместных мероприятий имеет возможность прикоснуться к истории в прямом смысле этого слова.

Например, такое мероприятие, как **«Праздник русского самовара»**, который в стенах библиотеки провели библиотекарь и руководитель клуба ветеранов «Надежда», прошло с большим успехом. Тепло и сердечность посиделок с чаепитием, поэзией и музыкой замечательно дополнил интереснейший рассказ заведующей районным краеведческим музеем об истории самовара. Ею были представлены различные образцы этого неперемного атрибута русского стола – от солидного классического «ведерника» до самых необычных и оригинальных образцов в виде рюмки или цилиндра. Гости с неподдельным интересом рассматривали со всех сторон разнообразнейшие чеканки и гравировки самоваров, любуясь ими, как произведениями искусства.



С успехом в библиотеке применяется такая форма работы как **«виртуальная экскурсия»**. Подготовка к ней ведётся в тесном сотрудничестве с работником музея. После определения тематики мероприятия осуществляется подбор информационного материала с использованием фондов библиотеки и музея. На основании отобранных материалов составляется мультимедийная презентация. Как правило, она состоит из двух частей: виртуальной экскурсии по экспозициям музея и представления литературных произведений и информационных материалов из фонда библиотеки по теме мероприятия.



Виртуальную экскурсию проводит работник музея, а литературную часть ведёт библиотекарь.



Библиотекари и музейный работник, используя печатные материалы, медиаресурсы и экспонаты музейного фонда, увлекательно провели такие виртуальные экскурсии, как *«Жемчужина Оренбуржья»* (по музею С. Т. Аксакова), *«Голубое ожерелье»* (по местным родникам), *«Я эту землю Родины зову»* (по природным памятникам района). Участники виртуальных экскурсий получают уникальную возможность, не выезжая за пределы села, побывать в музеях, созданных в память о героях-земляках – П. Нектове и М. Джалиле, познакомиться с экспозициями музеев мира. В такой же форме проводились мероприятия: *«Мы не забудем Курскую дугу, но трижды враг её не позабудет»*, *«От клинка и штыка до могучих ракет»*. Благодаря такой форме читатели получили возможность увидеть подлинные письма солдат Великой Отечественной войны, их личные вещи, оружие и награды.

В сотрудничестве с музеем библиотека отмечает юбилейные исторические даты. Так, к 200-летию Отечественной войны 1812 года был проведен исторический час *«Подвиг доблести и чести»*. Посетившие его смогли соприкоснуться с той эпохой, перенестись на воображаемой машине времени на 200 лет назад. Помогли им в этом экспонаты краеведческого музея, наглядно демонстрирующие вооружение тех героических лет, а также предметы быта, которые тоже часто становились оружием в руках крестьян – партизан. Были

представлены: сабля казацкая, гильзы патронов, дуло пистолета пушкинских времён, рогатина.

Исторический экскурс по событиям Отечественной войны 1812 года, проведённый библиотекарем на фоне экспонатов, получился ярким и интересным. В ходе мероприятия сотрудник музея рассказала собравшимся о славе русского оружия, не обошла вниманием ни один из представленных экспонатов.



Совместный проект к 300-летию П. И. Рычкова включал цикл мероприятий **«Первый историк Оренбургского края»**.



Заведующая музеем представила музейные книги, рассказывающие о быте и усадьбах помещиков Оренбургского края, где, в частности, описывалась и усадьба П. И. Рычкова. Также, помня о неocenимом вкладе Рычкова в пуховязальный промысел нашей области, музейную экспозицию украшали пуховые платки и паутинки. Особое место в этой экспозиции занимал «Оренбургский сувенир» – декоративная шкатулка с образцами полезных ископаемых, добываемых в нашей области. Библиотекарь, используя слайды, рассказала о жизненном пути «нашего славного академика», его научных трудах и неocenимом вкладе в исследование нашей области.

30 июля в читальном зале библиотеки состоялся урок духовности **«Звени, звени, золотая Русь»**, посвященный 1025-летию крещения Руси.



Началось мероприятие с колокольного звона. С историей события, чью значимость для всего славянского мира невозможно переоценить и поныне, собравшихся познакомила заведующая районным краеведческим музеем. О нелегком пути православия рассказал протоиерей отец Анатолий. Продолжилось мероприятие показом видеоролика о колоколах и русском православном звоне «Колокольный звон». В ходе мероприятия состоялась презентация книжно-иллюстративной выставки «Крещение Руси – обретение истории» (книги, экспонаты из музея и церковная атрибутика). В заключение прозвучали колокольные звоны.

Народный костюм, сохранившийся в крестьянском быту вплоть до начала XX в., является памятником материальной и духовной культуры нации, человечества, отдельной эпохи. Возникший как рукотворный

предмет утилитарного назначения, выражающий эстетические чувства человека, народный костюм одновременно представляет художественный образ, содержательная ценность которого тесно связана с его функциями. Это один из наиболее массовых видов народного творчества и декоративно-прикладного искусства в целом.

Большой интерес вызвало мероприятие *«История народного костюма»*. Экспозиция «Одежда и быт» познакомила посетителей библиотеки с разнообразием вариаций народной одежды, ее эстетическими достоинствами. На выставке были представлены следующие экспонаты: цветастый шерстяной платок с кистями, женские вышитые рубашки из самотканого холста, старинные платья и сарафаны, плетеные из лыка лапти и кожаные сапоги со сборами в гармошку. Дополняли экспозицию вышитые полотенца с кружевами, глиняная посуда, кувшины, для молока, сметаны, самотканые дорожки. Заведующая краеведческим музеем познакомила присутствующих с местным фольклором, старинными обрядами, приметам, библиотекари продемонстрировали пластические возможности и своеобразие манеры ношения народной одежды.



В предновогодние дни в читальном зале детского отдела библиотеки прошло театрализованное представление *«Сказки Бабушки Яги»*. Оригинальным было оформление интерьера, сценарий программы и тандем библиотекаря и музейного работника в качестве его ведущих. Для участия в мероприятии были приглашены учащиеся начальных классов. Детей сразу привлекла необыкновенная экспозиция предметов

крестьянского быта конца XIX – начала XX веков, гармонично вписавшаяся в библиотечный интерьер.

На абонементе, стилизованном под зимний лес, где, к слову сказать, уже стояла украшенная красавица – ёлочка, ребят встречала библиотекарь читального зала в образе русской Зимушки-Зимы. Под музыкальное сопровождение ребята отправились в путешествие по зимнему лесу. Подуставших и замёрзших (нарочно, конечно) ребят пригласила заглянуть на огонёк и погреться озорная и совсем незлая Баба Яга (в исполнении заведующей краеведческим музеем). Под зажигательную песню «О Бабе Яге» дети вошли в избушку на курьих ножках, где их встретила гостеприимная хозяйка. А в избушке у неё чего только нет! И ступа с пестом, и старинное зеркало (как кокетливо пояснила Баба Яга, «чтобы красоту наводить»), и самовар, и прялка с куделью, и ещё много интересного. Про все эти предметы деревенского быта и их назначение Баба Яга с удовольствием рассказала любознательным детишкам.



А Зимушка-Зима, на правах библиотекаря, представила книжную выставку – экспозицию **«Предметы быта наших предков»**. Почётное место в экспозиции занимал редкий экземпляр старинной книги, в которой отражена история нашего района. Затем добрая Баба Яга предложила детям поиграть, используя некоторые из представленных в экспозиции предметов домашней утвари. Игры, как обычно, прошли на «ура». Ребята бросали «снежки», а Баба Яга и Зима ловили их с помощью чугунков и ухвата. Театрализованная программа дала детям возможность не просто поиграть и получить заряд положительных эмоций, но и соприкоснуться с историческим прошлым нашего района,

познакомиться с предметами домашнего обихода наших предков.

Таким образом, используя в своей работе элементы музейной деятельности, мы зримо трансформируем библиотеку, формируем новый творческий стиль и имидж, более привлекательный для пользователя, обогащаем традиционную книжную направленность в библиотечной работе.

*Аболихина Гульфия Аминовна,
методист Тоцкой МЦБС*

Совместная программа Тоцкой ЦРБ и краеведческого музея по созданию историко-краеведческого фильма «Точка на карте»

Идея написать историю Тоцкого края созрела давно. Она начала воплощаться в книгах Главы района А. П. Богатова и журналиста В. И. Бирюковой. С 2004 года вышли четыре книги по разным направлениям истории нашего района. Книга «Тоцкие витязи» рассказывает историю 27-й мотострелковой дивизии. Книга «Свет далекой Победы» – о ветеранах Великой Отечественной войны, проживающих в районе. Книга «Тоцкая земля» – об истории сел Тоцкого района и людях, работающих на земле. Последние книги «Тоцкий район. Время, события, люди» рассказывают о знаменитых людях района.

Про испытания ядерной бомбы на Тоцком полигоне написаны несколько книг П. В. Лапаевым – «Ради Отечества. Тоцкий атомный взрыв» – 1-е издание (2004), «Тоцкий атомный взрыв. Как это было» – 2-е издание, в сентябре 2009 года вышло третье дополненное издание этой книги.

Библиотекари помогали авторам в сборе материалов для написания книг и одновременно пришли к идее создания Летописи Тоцкого края. Активное участие в этой работе приняли члены Центра традиционной русской культуры «Лад» и участники литературного объединения «Обережный круг», оба объединения работают в ЦРБ. Сбор и систематизация краеведческих материалов для Летописи осуществляли сотрудники ЦРБ, активисты библиотеки. В обработке материалов приняла участие поэтесса и журналист Т. И. Филимонова. В ходе совместной краеведческой работы с директором районного архива Богатовым А. В. и руководителем фото-видео центра Скндаковым В. В. возникла идея создания историко-краеведческого фильма «Точка на

карте».

Предложение получило одобрение у заместителя главы по социальным вопросам Тоцкой районной администрации и главы МО Тоцкий сельсовет.

Идея по созданию историко-краеведческого фильма «Точка на карте» легла в основу создания современной программы Тоцкой ЦРБ и краеведческого музея, основной целью которой является увековечение памяти о людях, основавших Оренбуржье, защищавших родную землю от врагов, растивших детей и приумножавших славу своей Родины.

В ходе реализации программы была создана инициативная группа, составлен план видеосъемки и сбора краеведческого материала, набросок сценария фильма.

Материалов, собранных для фильма, оказалось так много, что было решено сделать два фильма. Премьера первого фильма «Точка на карте. Повествование о земле Тоцкой» состоялась в Тоцкой Центральной районной библиотеке в день празднования юбилея района в 2009 году. Фильм получил положительную оценку зрителей.

Проект, осуществляемый совместными усилиями работников Тоцкой центральной районной библиотеки, Тоцкого народного историко-краеведческого музея, Тоцкого районного архива, районной газеты «Авангард», МО Тоцкий сельсовет, Тоцкой районной администрации получил дальнейшее развитие в создании документально-публицистического фильма об истории села Тоцкое и Тоцкого района с момента основания Тоцкой крепости в 1736 году до настоящего времени.

Показ фильма проводится для жителей района. Фильм используется для иллюстрации истории нашего района, нашей страны в различных мероприятиях в библиотеках, музеях, Центрах досуга и школах.

За время работы над фильмом краеведческий материал публиковался на страницах районной печати.

**Анкета по теме: «Социальное партнерство библиотек
с учреждениями культуры»**

Уважаемый респондент!

С целью изучения значения партнерских отношений в деятельности Вашей библиотеки предлагаем заполнить данную анкету. Анализ данных даст возможность объективно оценить ситуацию и определить пути совершенствования работы библиотек в этом направлении.

Заранее благодарим за сотрудничество!

1. Сотрудничает ли Ваша ЦБС/библиотеки с учреждениями культуры?

- а) да
- б) нет

2. Как Вы считаете, должны ли библиотеки налаживать партнерские отношения с учреждениями культуры и с какими?

3. Кто является инициатором совместной деятельности библиотеки и учреждений культуры?

- а) органы местного самоуправления
- б) администрация библиотеки
- в) администрация учреждения-партнера
- г) специалисты библиотеки
- д) специалисты учреждения-партнера
- е) представители общественности
- ё) свой вариант _____

4. С какими организациями и учреждениями культуры Вы сотрудничаете?

5. Какими задачами Вы руководствуетесь при взаимодействии с учреждениями культуры?

6. Какие формы сотрудничества используете?

7. Какие информационно-коммуникационные технологии Вы используете, сотрудничая с учреждениями культуры?

8. Меняется ли имидж библиотеки от выбора партнера-сотрудника? Почему?

9. Какими должны быть партнерские отношения с учреждениями культуры в современном обществе?

10. Оцените (по 5-ти бальной системе) совместную деятельность Вашей библиотеки с другими учреждениями культуры

11. Укажите место работы и должность

СПАСИБО!

Содержание

<i>От составителя</i>	3
<i>Скробот И. Н.</i> Социальное партнерство библиотеки с учреждениями культуры: грани взаимодействия.....	4
<i>Скробот И. Н.</i> Модельная библиотека как инновационная модель библиотечного обслуживания.....	9
<i>Маркина Н. Ф.</i> Традиции и инновации совместной работы библиотек с учреждениями культуры.....	11
<i>Быкова Е. А.</i> Опыт совместной деятельности Линевской библиотеки с сельским Домом культуры.....	19
<i>Мармур М. М.</i> Библиотека и учреждения культуры: от достигнутого к новому.....	21
<i>Комардина Л. И.</i> Совместная работа библиотеки, администрации, школы и клуба – залог развития сельской глубинки.....	23
<i>Мажирина Е. В.</i> Формы сотрудничества МБУ «ЦБС муниципального образования город Новотроицк» с учреждениями культуры.....	25
<i>Куренкова Г. В.</i> Культура Пономаревского района: приоритеты и достижения.....	30
<i>Гимаева Г. К.</i> Координация работы с учреждениями культуры и другими организациями: формы делового партнерства.....	34
<i>Пузина Н. Н.</i> Музей в гостях у библиотеки.....	37
<i>Аболихина Г. А.</i> Совместная программа Тоцкой ЦРБ и краеведческого музея по созданию историко-краеведческого фильма «Точка на карте».....	45
<i>Приложение №1</i> Анкета по теме: «Социальное партнерство библиотек с учреждениями культуры».....	47

Для заметок

Для заметок

РПО ООУНБ им. Н.К. Крупской
460000, ул. Советская, 20
Тел. 77-09-53
E-mail: rio_orenLib@bk.ru