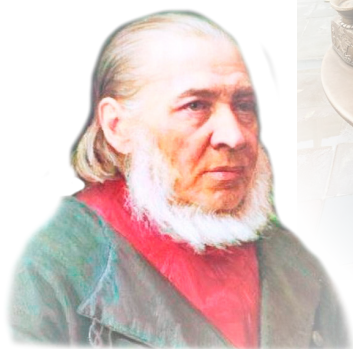


Государственное бюджетное учреждение культуры «Оренбургская  
областная универсальная научная библиотека им Н.К. Крупской»

Научно-методический отдел

## Методические рекомендации по реализации основных направлений деятельности библиотек Оренбуржья

# 2021



Оренбург, 2020

Государственное бюджетное учреждение культуры  
«Оренбургская областная универсальная научная  
библиотека им. Н. К. Крупской»

Научно-методический отдел

Методические рекомендации  
по реализации основных направлений  
деятельности библиотек Оренбуржья  
в 2021 году

Оренбург, 2020

**Составитель:**

И. Н. Скробот – ведущий методист научно-методического  
отдела ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

**Ответственный за выпуск:**

Е. С. Бурлакова – заместитель директора по научной работе  
ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

**Редактор:**

Т. А. Камскова – заведующая редакционно-издательским  
отделом ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

**Макет, верстка:**

Ю. М. Брамук – ведущий библиотекарь редакционно-  
издательского отдела ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской»

Методические рекомендации по реализации основных направлений деятельности библиотек Оренбуржья в 2021 году/ Государственное бюджетное учреждение культуры Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н. К. Крупской, научно-методический отдел ; составитель И.Н. Скробот, ответственный за выпуск Е.С. Бурлакова. – Оренбург : РИО ООУНБ им. Н. К. Крупской, 2020.– 29 с. – Текст: непосредственный.

## ***Уважаемые коллеги!***

Наступило время планирования работы библиотек на следующий 2021 год. Предлагаемые вашему вниманию методические материалы носят рекомендательный характер и предназначены для составления методически грамотного плана работы, который отражает приоритетные направления деятельности и инновационные мероприятия, обеспечивающие качественное библиотечное обслуживание пользователей.

Рекомендуем использовать календари литературных, знаменательных, памятных, краеведческих, экологических дат, представленных на страницах данного сборника, а также на сайтах ГБУК «ООУНБ им. Н. К. Крупской» и других библиотек России. Надеемся, что методические рекомендации станут основой для планирования работы вашей библиотеки в 2021 году.

НМО ГБУК «ООУНБ им. Н.К. Крупской»

## Стратегия развития библиотечного дела до 2030 года

Стратегия развития библиотечного дела в России базируется на основополагающих документах, определяющих направления развития страны. Одним из таких документов является Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития России на период до 2030 года» (от 21.07.2020 г. № 474). Достижение национальных целей подчинено решению поставленной Президентом РФ приоритетной задачи, направленной на повышение качества жизни каждого человека, создание комфортных условий для всех, кто живет в нашей стране. В решении этой задачи значительное место принадлежит библиотекам, обеспечивающим качественное библиотечное обслуживание пользователей. По инициативе Минкультуры России разработана «Стратегия развития библиотечного дела на период до 2030 года». По словам М.Д. Афанасьева, президента РБА, предполагается, что по итогам реализации Стратегии в России будет сформирована «устойчивая, эффективная система библиотек, которым никакие форс-мажорные обстоятельства не помешают эффективно работать, быть гибкими и полезными обществу». Будущее за библиотеками, которые соединяют традиционную культуру общения с книгой и новые информационные технологии. В этом состоит стратегическое направление модернизации российской библиотечной системы.

**В настоящее время основные принципы и направления деятельности** библиотек определяются с учетом положений «Концепции модернизации муниципальных библиотек на основе модельного стандарта деятельности общедоступной библиотеки», «Модельного стандарта деятельности государственных библиотек Оренбургской области и библиотек муниципальных образований Оренбургской области», а также Федеральных программ и проектов:

- Национальный проект «Культура» на 2019-2024 гг.
- Федеральная программа «Доступная среда» на 2014-2025 гг.
- Федеральная программа «Информационное общество» на 2019-2024 гг.
- Национальный проект «Экология» на 2018-2024 гг.

Исходя из содержания этих документов, библиотека в современных условиях должна стать:

- центром интеллектуального досуга и самообразования граждан путем создания **модернизированных библиотечных пространств** и новых функциональных культурных площадок в библиотеке;
- площадкой (местом) обеспечения свободного доступа граждан к национальному электронному библиотечному фонду (**Национальная электронная библиотека**) через Интернет и мобильные приложения, соблюдая при этом все конституционные права;
- местом сохранения культурного наследия, воплощенного в книжном фонде библиотеки и других информационных ресурсах, создавая при этом материалы региональной, краеведческой и локально-исторической тематики.

### **Модельные библиотеки нового поколения**

Преобразование имеющихся библиотек в современные информационные и просветительские центры происходит в рамках национального проекта «Культура» и заключается в создании библиотек нового поколения. Модернизированные библиотеки предполагают обновление стиля работы: организуют новые библиотечные пространства, наполненные интересными книжными коллекциями, мероприятиями нового формата и оборудованные по последнему слову техники. Перед муниципальными библиотеками возникают задачи по преобразованию пространства, по его функциональному зонированию и трансформации, исходя из потребностей местного сообщества.

Значительную помощь в решении задач по построению концепции модернизации деятельности библиотеки и трансформации помещений специалистам библиотек окажет **Конструктор проектирования библиотечных пространств**, разработанный по инициативе Минкультуры России и проектного офиса по созданию модельных библиотек Российской государственной библиотеки в рамках национального проекта

«Культура». В новом документе содержатся подробные пошаговые рекомендации по созданию модельных муниципальных библиотек, приведены примеры библиотечных помещений и мебели, соответствующие задачам библиотек по модернизации, представлены практические советы. Подробная информация об участии библиотек в нацпроекте «Культура» размещена на сайте РГБ «Библиотека нового поколения» (<http://xn--80aacacvtbthqmh0dxl.xn--p1ai/>).

Реализация национального проекта «Культура» является важным событием в социальной жизни страны и направлена на качественное улучшение культурной среды, создание современной инфраструктуры. Рекомендуем активизировать работу по созданию модельных библиотек нового поколения на территории ваших муниципальных образований.

### **Централизованный доступ к электронным и цифровым ресурсам**

Одним из важных направлений совершенствования библиотечного обслуживания в современных условиях является создание возможностей для пользования электронными ресурсами в удаленном режиме. В целях обеспечения удаленного доступа пользователям к фондам и услугам, необходимо обратить особое внимание на обновление сайтов и компьютерных систем. Современный сайт может стать отличной площадкой для организации централизованного доступа к электронным и цифровым ресурсам, аккумулирования полезных ресурсов, продвижения электронных ресурсов.

Интерес для библиотекарей и пользователей представляют ресурсы Национальной электронной библиотеки. В НЭБ собраны тысячи оригинальных исторических материалов и документов, посвященных промышленному и культурному развитию, становлению отдельных регионов страны, освещающих прошлое субъектов Российской Федерации. Предлагаем вам использовать их в качестве информационного повода для общения с читателями. Например, к открытию библиотеки

можно подготовить спецпроект на сайте НЭБ. Преимущества спецпроекта:

- привлечение читателей в библиотеку, где они уже смогут познакомиться с оригинальными материалами, которые есть в библиотеке в печатном виде;
- демонстрация цифровой компетенции библиотеки;
- покажет историю региона на федеральном уровне.

Кроме того, на сайте НЭБ можно самостоятельно создать коллекцию. Для ее формирования необходимо отобрать в каталоге РГБ и НЭБ нужные материалы, а если они не оцифрованы, проголосовать за их оцифровку. На основе этих документов формируется подборка с дополнением из собственных материалов библиотек (если материалы есть). Подробнее читайте **Инструкцию по созданию коллекций**.

**При планировании библиотечной работы необходимо учесть** провозглашенные ООН цели устойчивого развития на период 2015 - 2030 гг., международные десятилетия, знаменательные и памятные даты 2021 года, объявленные в Российской Федерации, юбилеи общественных деятелей, видных представителей истории и культуры России и зарубежных стран.

### **Международные десятилетия под эгидой ООН**

2021-2030 гг. – Десятилетие наук об океане в интересах устойчивого развития

2021-2030 гг. – Десятилетие Организации Объединенных Наций по восстановлению экосистем

По решению ООН 2021 год объявлен Международным годом творческой экономики для устойчивого развития, годом овощей и фруктов и годом мира и доверия

2019-2028 гг. – Десятилетие семейных фермерских хозяйств

2018-2028 гг. – Международное десятилетие действий «Вода для устойчивого развития»

2016-2025 гг. – Десятилетие действий Организации Объединенных Наций по проблемам питания

2014-2024 гг. – Десятилетие устойчивой энергетики для всех

2013-2022 гг. – Международное десятилетие сближения культур



## Под эгидой ЮНЭСКО

Город Тбилиси (Грузия) объявлен Всемирной столицей книги 2021 года.

**«Десятилетие детства в России» (2018 - 2027)** – Указ Президента Российской Федерации В. Путина «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (№240 от 29 мая 2017).

**Тема «Десятилетие детства в России»**, как один из важнейших долгосрочных, приоритетных проектов, должна получить свое развитие и найти отражение в плане основных мероприятий на 2021 год. Создание системы работы библиотек по организации содержательного досуга семьи, формирование ее духовной культуры, дальнейшее развитие традиции семейного чтения – залог успеха работы, ориентированной на поддержку семьи и детства. Благодаря творческому подходу библиотекари должны стать лидерами интересных начинаний, осуществлять библиотечно-библиографическое обслуживание, культивировать духовность и семейные ценности, организовывать содержательный досуг, вырабатывать собственный стиль на основе неординарных подходов к традиционным формам массовой работы и доверительных отношений с читателями.

Развитие инфраструктуры детского и юношеского чтения включает:

- доступность информации как основной социальной функции информационного обслуживания детского населения;
- расширение пространства библиотеки виртуальными средствами;
- продвижение книги и чтения; возрождение традиции семейного чтения;
- проведение фестивалей, сетевых акций и т.д.

Рекомендуем провести мероприятия в День детства в Оренбургской области (третья суббота мая).

Основным документом стратегического планирования по поддержке чтения подрастающего поколения является

«Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации».

В целях информационной безопасности детей Федеральным законом «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» для библиотек устанавливается требование по соблюдению пространственной изоляции фондов детской литературы от литературы для взрослых.

*4-10 января – Неделя науки и техники для детей и юношества*

*8 января – День детского кино*

*17 января – День детских изобретений*

*24-30 марта – Неделя детской и юношеской книги*

*24-30 марта – Неделя музыки для детей и юношества*

*2 апреля – Международный день детской книги*

*1 июня – Международный день защиты детей*

### **Направления деятельности библиотек в 2021 г.**

Для достижения качественных результатов в работе при планировании следует обратить внимание на следующие направления:

- **продвижение книги и чтения** (приобщение пользователей к чтению классической и современной литературы, участие в праздновании Дней славянской письменности и культуры, творческие встречи с писателями в литературных гостиных и т.д.);

- **организация работы по гражданско-патриотическому воспитанию населения** (повышение уровня правовой грамотности, развитие интереса к литературе героико-патриотического содержания);

- **воспитание культуры межнациональных отношений** (участие в проведении районных праздников, фестивалей, конкурсов, работа с мигрантами и т.д.);

- **формирование установки на здоровый образ жизни** (инновационное – создание на базе библиотек бесплатных пунктов, оборудованных спортивным инвентарём, групп диспансеризации взрослого работающего населения совместно с учреждениями здравоохранения);

- содействие решению экологических проблем посредством экологического просвещения населения и формирования экологического мышления;
- формирование баз данных и библиографических пособий; привлечение пользователей в исследовательские проекты, в краеведческо-поисковую деятельность;
- обеспечение условий доступности библиотек, в том числе информационной для людей с ограниченными возможностями здоровья и граждан пожилого возраста;
- организация семейного чтения, возрождение традиции семейного чтения;
- информационное сопровождение предпринимателей (возможный вариант – создание секторов деловой информации, зоны коворкинга);
- работа по профориентации населения: оказание помощи в самоопределении и самореализации молодежи, информационная поддержка безработных, сотрудничество со службами занятости;
- поддержка добровольческих движений в сфере культуры и сохранения историко-культурного наследия народов Российской Федерации.

Первоочередные задачи библиотекарей по повышению интереса пользователей к чтению и расширению читательской аудитории:

- заниматься продвижением книг лауреатов литературных премий на библиотечном сайте, организуя онлайн-лекции;
- принимать участие во Всероссийской акции «Библионочь», активно привлекая творческую интеллигенцию;
- внедрять новые формы работы, например, конкурс чтецов «Во весь голос»;
- проводить акции в поддержку чтения: «Мой портрет с любимой книгой», «Подари библиотеке прочитанную книгу», «Книге – вторую жизнь», «Приведи друга в библиотеку», «Читать – это престижно», «Как пройти в библиотеку» и др.

Важное место в работе библиотек в последние годы занимают инновационные формы продвижения чтения, направленные на привлечение потенциальных читателей в библиотеку, такие как: литературные квест-игры, социокультурные акции,

PR-кампании, PRO-движение книги, выездные читальные залы и книжные выставки, медиа-мосты «Писатель онлайн», виртуальные доски, буктрейлеры, библиотечный NON STOP и т.д. Предложенные вашему вниманию формы работы рекомендуем включить в ваши планы.

Особое внимание при планировании работы по продвижению лучшей классической литературы в 2021 году рекомендуем обратить на проведение мероприятий, приуроченных к 200-летию Ф. Достоевского и 200-летию Н. Некрасова. Эти события будут отмечаться на федеральном и региональном уровнях. Соответствующие Указы подписал Президент Российской Федерации В. Путин: «О праздновании 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского» (№ 424 от 24. 08. 2016 г.) и «О праздновании 200-летия со дня рождения Н.А. Некрасова» (№303 от 28.06. 2016 г.). Рекомендации по организации комплекса юбилейных мероприятий, посвященных празднованию 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского и Н.А. Некрасова представлены в приложении №1 и №2. Кроме того, интересный опыт по проведению массовых мероприятий, посвященных 200-летию со дня рождения Н. Некрасова и сценарные разработки содержатся в методическом пособии «Некрасовские дни в библиотеках Ярославской области» на Портале библиотек Ярославской области <http://www.library76.ru/>.

Для формирования в общественном мнении представления о ценности и значимости чтения и книжной культуры предлагаем запланировать проведение мероприятий к знаменательным и юбилейным датам в соответствии с календарями знаменательных и памятных дат на 2021 год.

Особое внимание при организации мероприятий, направленных на формирование у граждан патриотического сознания, верности долгу и Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей, рекомендуем уделить государственным праздникам и памятным датам военной истории страны. В Российской Федерации Дни воинской славы установлены на основании Федерального закона «О днях воинской славы и памятных датах России» (Федеральный закон № 32-ФЗ от 13 марта 1995 г. с изменениями в последующие годы).

В целях сохранения военно-исторического и культурного наследия страны предлагаем в 2021 г. обратить внимание на проведение мероприятий, посвященных празднованию 800-летия со дня рождения князя Александра Невского (Указ Президента Российской Федерации В.В. Путина «О праздновании 800-летия со дня рождения князя Александра Невского» №448 от 23.06.2014 г.).

Рекомендуем активизировать деятельность библиотек по формированию системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Наиболее эффективной формой работы библиотек в этом направлении является разработка и реализация целевых комплексных программ и проектов, которые могут включать:

- изучение и формирование информационных потребностей определенных категорий пользователей (студентов и учащихся, преподавателей и учителей, юристов и военнослужащих и т.д.);

- формирование и использование фондов (исторической, художественной, краеведческой и др.) литературы в помощь патриотическому воспитанию;

- координацию деятельности библиотек разных систем и ведомств с другими учреждениями и организациями (учебными заведениями, музеями, военкоматами), заинтересованными в организации работы по патриотическому воспитанию;

- развитие краеведения как составной части историко-патриотического воспитания;

- участие библиотек в сфере патриотических начинаний, военно-мемориальных, культурно-воспитательных и других мероприятиях, в том числе таких, как поддержка ветеранов войн, военной службы, правоохранительных органов, молодежных движений и их начинаний, празднование памятных дат военной истории России.

Предлагаем вашему вниманию список **названий библиотечных мероприятий** по историко-патриотическому воспитанию:

- «Нашей армии герои»: военно-патриотическая игра для школьников: сценарий к празднованию Дня защитника Отечества (23 февраля): [http://metodistam.blogspot.ru/2013/01/blog-post\\_24.html](http://metodistam.blogspot.ru/2013/01/blog-post_24.html)

- «Дорогами нашей Победы» – урок истории (9 декабря – День героев Отечества);
- «Бессмертные имена» – электронный ресурс (50-летие Вечного огня);
- «Если Родина зовет...» – урок гражданственности ко Дню памяти воинов-интернационалистов;
- «Слава тебе, победитель солдат!», «Есть такая профессия – Родину защищать» – викторины, игры;
- «Я только слышал о войне» – конкурсы;
- «Прикоснись к подвигу сердцем» – литературно-музыкальная композиция: «Я люблю тебя, малая Родина!» – конкурсы патриотической песни;
- «Дети о войне», «Война глазами детей» – конкурсы чтецов и рисунков;
- «Многое забудется, такое – никогда» – рассказ-хроника военных лет ко Дню памяти и скорби;
- «Афганистан живет в душе моей» – литературно-музыкальная композиция;
- «Время выбрало их» – вечер встречи поколений;
- «Солдатские письма», «Герои живут рядом», «От сердца к сердцу», «Вахта памяти» – акции;
- «Отечества славные сыны», «Золотые звезды земляков», «Моя Родина – Россия – уроки мужества и патриотизма»;
- «Дороги трудные войны» – выставка-обзор ко Дню памяти воинов-интернационалистов.

**Воспитание культуры межнациональных отношений** (участие в проведении районных праздников, фестивалей, конкурсов, работа с мигрантами и т.д.). Направление развивается в рамках Международного десятилетия сближения культур (2013-2020гг.), объявленного ООН и плана мероприятий по реализации в 2019-2021 годах Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденного Распоряжением Правительства РФ от 28 декабря № 2985-р.

Работая в многонациональной среде, библиотекам необходимо:

- поддерживать и продвигать культурное и языковое разнообразие на национальном и местном уровне, создавая таким образом межкультурный диалог и формируя активную гражданскую позицию;

- уделять особое внимание культурно разнообразным группам в своих сообществах, включая коренные народы, иммигрантские меньшинства, беженцев, лиц, ищущих убежища, резидентов, имеющих временное право на проживание, рабочих-мигрантов, а также национальных меньшинств;

- воплощать в жизнь позитивные стратегии для того, чтобы представители этнических, культурных и языковых меньшинств могли бы воспользоваться информационными и культурно-просветительскими услугами библиотек.

Выполнение этих общественно важных задач требует от библиотек не только создания соответствующих ресурсов, но и введения в практику всего арсенала современных форм и методов работы с полиэтничным населением. Соответствующий опыт работы библиотек нашего региона раскрыт на страницах издания «В библиотеках Оренбургской области: аналитические справки по материалам годовых информационных отчетов библиотек муниципальных образований за 2018-2019 гг.». Наиболее интересный опыт работы библиотек разных регионов страны представлен в статьях сборника «Библиотечное обслуживание в условиях многообразия культур народов России» (Библиотечное обслуживание в условиях многообразия культур народов России : сборник научных статей / Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека; (составитель И. И. Ганицкая и др.). – Москва : Пашков дом, 2006. – 136 с.).

Обращаем ваше внимание на недавно созданный «Портал национальных литератур» (<https://rus4all.ru>), который призван сделать национальные литературы достоянием широкого круга читателей, содействовать их продвижению в общем культурном и литературном пространстве. Материалы, представленные на портале, окажут помощь в продвижении произведений национальной литературы посредством проведения книжных презентаций, встреч с национальными авторами, мастер-классов, конкурсов знатоков национальных языков и т.д.

*21 февраля – Международный  
день родного языка*

*24 мая – День славянской  
письменности и культуры*

*12 июня – День России*

*9 августа – Международный  
день коренных народов мира*

*4 ноября – День народного  
единства*

В планах краеведческо-просветительской работы рекомендуем предусмотреть формирование краеведческих баз данных, выпуск краеведческих изданий, проведение мероприятий, посвященных творчеству оренбургских писателей и т.д. В последние годы в обществе все активнее развивается интерес к теме краеведческого туризма. За эти годы в Оренбуржье появились туристические маршруты, сформированы кластеры. Спектр перспективных тематических направлений деятельности библиотек по краеведческому туризму разнообразен:

«Библиотечное пространство как привлекательный объект туризма» (возможность использования таких ресурсов библиотеки, как ее историческое здание, мемориально-музейные экспозиции, площадки презентаций творчества местных художников); экологический, исторический, литературный, спортивный туризм.

Библиотекам области необходимо активнее встраиваться в развивающуюся туристическую инфраструктуру региона, реализуя себя в двух основных направлениях: информационном обеспечении краеведческого туризма и самостоятельном проведении краеведческих экскурсий.

Первое направление в большей степени соответствует традиционным представлениям о назначении библиотек. Эффективное использование краеведческих информационных ресурсов позволит вам зарекомендовать себя в качестве полноправного участника непростого, но, безусловно, перспективного процесса становления «малого туризма» в регионе.

Второе – предполагает внедрение в работу библиотек таких форм, как виртуальная экскурсия по туристическим маршрутам Оренбуржья, электронная игра-экскурсия, аудиогид,



туристические паспорта экскурсионных маршрутов. Результатом этой работы может стать создание виртуального краеведческого бюро путешествий, которое выводит работу библиотек на качественно новый уровень организации и распространения краеведческой информации. Проведение экскурсий библиотекарями является реальным способом подтверждения своей социальной значимости и популяризации краеведческих знаний.

При планировании мероприятий по краеведению обратите внимание на перечень знаменательных дат Оренбуржья, представленный на страницах «Календаря знаменательных и памятных дат по Оренбургской области на 2021 год», который размещен на сайте ООУНБ им. Н.К. Крупской в разделе «Оренбургский край». Среди краеведческих знаменательных дат 2021 года наиболее значимыми являются:

- **15 февраля** – 115 лет со дня рождения **Мусы Джалиля** (1906-1944), известного татарского поэта. Герой Советского Союза. Уроженец с. Мустафино, Шарлыкского района;

- **12 апреля** – **60 лет полета Ю.А. Гагарина в космос**;

- **1 октября** – 230 лет со дня рождения писателя **Сергея Тимофеевича Аксакова** (1791-1859). Детство прошло в селе Аксаково Бугурусланского района;

- **22 ноября** – 220 лет со дня рождения **Владимира Ивановича Даля** (1801-1872), русского писателя, лексикографа, этнографа. Около 8 лет прожил в Оренбурге. С Оренбургским краем связано содержание произведений «Уральский казак», «Бикей и Мауляна», «Охота на волков» и др. При его участии в Оренбурге был образован «зоологический музей», положивший начало краеведческому музею;

- **12 декабря** – 255 лет со дня рождения **Николая Михайловича Карамзина** (1766-1826), писателя и историка. Родился в селе Михайловка (ныне – Преображенка) Бузулукского уезда Оренбургской губернии.

При планировании работы по экологическому просвещению населения необходимо учитывать роль библиотек, выполняющих информационную и воспитательную функции. Продвижению информации экологической направленности наряду с

традиционными носителями способствует использование аудиовизуальных и электронных документов, особенно это касается проведения таких мероприятий, как экологический слайд-урок, познавательная программа, устный журнал, виртуальная книжная выставка, создание видеороликов, эколого-литературная игра, викторина и т.д. Немаловажное значение в деятельности библиотек приобретает использование информационно-коммуникационных технологий по созданию электронных баз данных, электронных презентаций, виртуальных экспедиций, экологических походов, фотовыставок.

**1 февраля** – День родной школы  
(первая суббота февраля).

**30 мая** – День степи Оренбургской области  
(последняя суббота мая).

**14 июня** – День фермера Оренбургской области  
(второе воскресенье июня).

**26 сентября** – День реки Урал  
(последняя суббота сентября).

**7 декабря** – День образования Оренбургской области.

Реализации воспитательной функции способствует сочетание просветительских и практических природоохранных акций: участие в общественных акциях, которые позволяют привлечь внимание самых широких кругов населения к проблемам экологии; участие во Всероссийских экологических акциях «День защиты от экологической опасности», «Чистый берег – чистая река», «Зеленая весна», «Живи родник» и др. Эколого-просветительская работа библиотек сегодня все чаще трансформируется в задачу формирования экологической культуры посредством создания комплексной системы экологического просвещения населения, которая заключается в проектной деятельности библиотек. Программно-целевая деятельность, отражающая приоритетные направления в работе библиотек по экологическому просвещению населения, является наиболее перспективной и включает: создание на базе библиотек Центров экологической информации и культуры; эколого-краеведческих клубов; проведение уроков экологических знаний, конкурсов рисунков, презентаций книжных выставок и т.д.

При планировании работы в этом направлении рекомендуем обратить внимание на «Календарь экологических дат на 2021 год».

**11 января** – День заповедников и национальных парков  
**20 марта** – Всемирный день Земли  
**21 марта** – Международный день лесов  
**1 апреля** – Международный день птиц  
**15 апреля** – День экологических знаний  
**5 июня** – Всемирный день охраны окружающей среды  
**4 октября** – Всемирный день животных  
**19 декабря** – День вечнозеленых растений

Формирование установки на здоровый образ жизни (инновационное направление – создание на базе библиотек бесплатных пунктов, оборудованных спортивным инвентарём, групп диспансеризации взрослого работающего населения совместно с учреждениями здравоохранения). В работе библиотек по формированию установки на здоровый образ жизни следует выделить два основных аспекта:

- деятельность в рамках целевых комплексных программ по профилактике распространения

алкоголизма, табакокурения, наркомании;

- работа, направленная на формирование, сохранение, укрепление и восстановление здоровья среди различных групп пользователей библиотек.

Вопросы формирования здорового образа жизни являются актуальными в библиотечном обслуживании населения, особенно молодежи. Наиболее успешной в этом направлении является проектная деятельность. В библиотеках возможна организация тематических зон по пропаганде здорового образа жизни, оформление интерактивных книжных выставок, проведение уроков здоровья, устные журналы, информационные и познавательные мероприятия, флешмобы, акции, встречи с представителями учреждений здравоохранения. Особое внимание в работе библиотек следует уделить проведению мероприятий, приуроченных к Дню здоровья, к Международному дню борьбы со СПИДом, Всемирному дню отказа от курения, Международному дню борьбы с наркоманией, Всемирному дню борьбы с туберкулезом и др.

**Обеспечение условий доступности библиотек, в том числе информационной для людей с ограниченными возможностями здоровья и граждан пожилого возраста.**

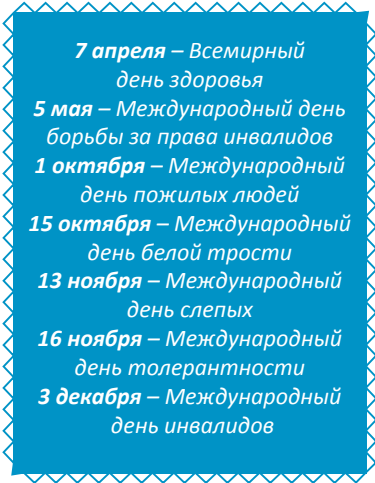
Основные задачи библиотек по обслуживанию лиц с ограниченными возможностями здоровья и граждан пожилого возраста **закключаются:**

- в обеспечении беспрепятственного доступа к информации, в том числе, с использованием компьютерных технологий;
- в полноценном использовании ресурсов библиотек области для удовлетворения досуговых интересов пользователей (деятельность библиотечных клубов);
- в материально-техническом обеспечении доступности библиотек и др.

**Одним из приоритетных направлений вашей деятельности должно стать обеспечение информационной доступности и открытости библиотек в интернет-пространстве для незрячих и маломобильных граждан.** Не менее важным остается решение вопросов по оснащению библиотек специальным оборудованием и литературой. Комплектование фондов для этой категории пользователей требует как специальной подготовки, так и серьезного дополнительного финансирования. Альтернативой комплектованию фондов служит заключение договора с областной библиотекой для слепых на организацию передвижного пункта выдачи книг в специальных форматах и предоставление удаленного доступа читателям с ограниченными возможностями (ОВЗ) к подписным электронным ресурсам, имеющим аудиоколлекции и адаптированный для слепых и слабовидящих интерфейс; организация системы обслуживания инвалидов различных категорий, как в библиотеке, так и на дому.

В приоритете остается организация системной работы по формированию медийно-информационной грамотности людей с ограниченными возможностями здоровья и граждан пожилого возраста (акция «Компьютеру все возрасты покорны»). Ключевым моментом в работе ваших библиотек должна стать программно-проектная деятельность, предусматривающая комплекс мероприятий, обеспечивающих доступность библиотек для людей с ограниченными возможностями здоровья и граждан пожилого возраста.

Работа по профориентации населения: оказание помощи в самоопределении и самореализации молодежи, информационная поддержка безработных, сотрудничество со службами занятости. Задача библиотек по профориентации заключается в повышении информационной культуры и грамотности населения области, обучении умению пользоваться ресурсной базой библиотеки, для того чтобы ориентироваться в многообразном мире профессий.



Для старшеклассников, которые уже определились с выбором профессии, в библиотеках Оренбургской области по инициативе ООУНБ им. Н. К. Крупской реализуется корпоративный проект «Абитуриент – студент – офис» (сроки реализации: 1 июля 2020 – 1 июля 2021 г.). Проект направлен на предоставление новой услуги и оказание помощи абитуриентам в оформлении документов для поступления, а студентам – для успешного осуществления учебной деятельности. Потенциальные студенты могут обратиться к библиотечным специалистам за консультацией в поиске нужной информации и оформлении документов. В рамках проекта осуществляется библиотечно-информационное сопровождение абитуриентов и студентов.

Таким образом, спектр услуг библиотек расширяется с учетом потребностей современного общества, что способствует продвижению образа библиотеки как открытого и комфортного пространства для решения важных жизненных задач. Рекомендуем присоединиться к участию в корпоративном проекте «Абитуриент – студент – офис». Проект размещен на Библиотечном портале Оренбургской области <https://portal.orenlib.ru/index.php?dn=news&to=art&id=2011>.

**Поддержка добровольческих движений** в сфере культуры и сохранения историко-культурного наследия народов РФ.

В рамках федерального проекта «Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди») национального проекта «Культура» разработана программа «Волонтеры культуры», которая направлена на обеспечение поддержки добровольческих движений, в том числе в сфере сохранения культурного наследия народов Российской Федерации, включая деятельность по сохранению исторического облика малых городов. Привлечение волонтеров (добровольцев) в библиотеки – это часть работы с читателями и населением и, во многом, гарантия успеха их деятельности. Для успешной работы по взаимодействию с волонтерами библиотекам необходимо направить свои усилия на:

- формирование позитивного имиджа культурного волонтерства на основе реализации библиотечных проектов, разработанных совместно с волонтерскими Центрами и общественными организациями;
- стимулирование творческой активности сотрудников библиотек по использованию новых технологий в продвижении книги и чтения с участием добровольцев;
- привлечение молодежи к библиотечной профессии, познание интересов и потребностей молодых людей;
- формирование положительного социального опыта молодежи в преодолении изолированности и одиночества пожилых людей; решение некоторых финансовых проблем за счет деятельности волонтеров и привлечения ими денежных средств и др.

Проводя работу в этом направлении, рекомендуем обратить внимание на материалы сборника «Организация волонтерского движения в библиотеке» по итогам мастер-класса, проведенного специалистами ООУНБ им. Н.К. Крупской в рамках областного передвижного обучающего Центра на базе Саракташской центральной библиотеки (<https://portal.orenlib.ru/index.php?dn=article&to=art&id=507>). Опыт работы библиотек, представленный на страницах сборника, раскрывает многообразие новых подходов к развитию волонтерского движения.

## **Новая реальность и библиотеки: рекомендации по адаптации библиотек к работе в условиях пандемии**

Работа учреждений культуры в период запрета массовых мероприятий и действующих ограничений в обслуживании посетителей является новым и важным направлением деятельности. Библиотеки, занимающиеся популяризацией книги и чтения, в такой ситуации остались без возможности работать с читателями в формате массовых мероприятий. Возникла потребность в оперативном реформатировании многих рабочих процессов в онлайн-форматы: замена лекций – видеолекциями, книжных выставок – виртуальными выставками, проведение конкурсов, акций и флешмобов в формате онлайн.

В новых условиях необходимо уделить особое внимание дистанционным каналам передачи информации:

- социальные сети;
- мессенджеры;
- платформы онлайн-конференций Skype и Zoom;
- каналы на YouTube, Telegram.

В целях информирования посетителей о деятельности библиотеки и мероприятиях рекомендуется использовать:

- сайты-агрегаторы – это сайты или группы в социальных сетях, в которых размещают тематические новости разных площадок;

- приложения – представляют информацию об учреждении, его услугах и сервисах, но дополнительная ценность для пользователей состоит в том, что они сами оценивают площадки по разным параметрам, делятся впечатлениями от посещения. Самое популярное из приложений – «Трипадвизор» (Tripadvisor).

Для информирования в приложении потребуется зарегистрироваться, заполнить страницу об учреждении, добавить фотографии и краткое описание объекта. Важно понимать, что как только объект появляется на карте, вы утрачиваете контроль над происходящим на странице: посетители сами оценивают учреждение, ваша задача – оперативно реагировать на отзывы.

- сервис аудиогидов, позволяющий достойно представить тексты, изображения, аудио- и видеоматериалы. С помощью

сервиса можно развивать стратегические игры, к которым относятся квесты.

IZI Travel – самый популярный и узнаваемый портал, позволяющий создавать мультимедийные экскурсии с полным эффектом присутствия. Достаточно подготовить описания своих объектов, фотографии, аудиофильмы и видеозаписи и загрузить их.

Специалисты практики рекомендуют при выводе своего контента в онлайн смело использовать тесты, инстаграм-маски, наклейки, гифки – все, с помощью чего общаются в социальных сетях и мессенджерах.

Онлайн-трансляции сегодня – самый быстрый способ найти свою аудиторию на популярных социальных площадках. Прямые эфиры очень популярны в «Одноклассниках», их можно проводить с помощью приложения ОК Live или же со стационарного компьютера при наличии веб-камеры и микрофона. «Одноклассники» поддерживают онлайн-трансляции учреждений культуры, предоставляя таргетированный трафик. Организация прямого эфира мероприятия для учреждения культуры может стать более простым и эффективным процессом с проектом «Культурный стриминг» портала «Культура.РФ». Портал будет транслировать ваши мероприятия на своих площадках.

Трендами года становятся новые форматы:

- **подкасты** – оригинальные аудио- или видеозаписи на определенную тему. Благодаря подкастам аудиоформат в настоящее время переживает новый расцвет. Особенностью подкастов является регулярность записи, максимально точная формулировка темы. Тематика подкастов может быть разнообразной. Примером может служить подкаст о культуре: аудиоверсии самых популярных материалов портала «Культура РФ», о событиях и людях в культуре России;

- **виртуальные квесты** позволяют провести соцсети «ВКонтакте». В качестве арт-объектов специалисты-практики рекомендуют использовать исторические достопримечательности (города, села), сады, парки, современные внутридомовые кованые и каменные объекты, необычные тематические детские площадки.



Для создания интерактивных квестов можно использовать и чат боты;

- **репортажи (онлайн-встречи)** – встречи-беседы (с писателями, художниками, деятелями культуры и искусства) в формате видеоконференции или прямого эфира.

Уникальной медиаплатформой в плане использования в практической деятельности библиотек является портал «Культура РФ», содержащий много познавательных, информационных ресурсов. Особый интерес вызывают рубрики портала: «Литература», «Кино», «Музеи», «Театры», «Персоны», «Спецпроекты» и др.

Портал является координатором и главной информационной площадкой всероссийских культурных акций, участие в которых является не только инструментом формирования положительного имиджа библиотеки, повышения её статуса в читательской среде, но и инструментом развития творческого, инновационного потенциала библиотечных работников, активного привлечения читателей к сотворчеству.

### **Календарь профессиональных мероприятий**

В целях планирования деятельности библиотек по участию во всероссийских конкурсах, акциях рекомендуем ознакомиться со Сводным планом основных профессиональных мероприятий Российской библиотечной ассоциации на 2021 год, утвержденным Правлением Российской библиотечной ассоциации.

Методическое письмо с информацией об организационно-методических мероприятиях, планируемых научно-методическим отделом ГБУК «Оренбургская областная универсальная научная библиотека им. Н.К. Крупской» в 2021 году, будет размещено на Библиотечном портале Оренбургской области и отправлено на электронную почту центральных библиотек муниципальных образований.

**25 марта – День  
работника культуры**

**27 мая –  
Общероссийский  
день библиотек**

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Рекомендации по проведению юбилейных комплексных мероприятий к 200-летию Ф.М. Достоевского

В 2021 году культурное сообщество России отмечает 200-летний юбилей Ф.М. Достоевского. Учитывая выдающийся вклад писателя в отечественную и мировую литературу, Президентом Российской Федерации В. Путиным 24 августа 2016 года подписан Указ «О праздновании 200-летия Ф.М. Достоевского». Для большинства публичных библиотек страны это прекрасная возможность более глубоко и полно представить своим читателям личность и творчество литературного гения, побудить к прочтению и осмыслению его произведений.

Подготовку к масштабному событию рекомендуем начать с разработки целевой программы, в рамках которой необходимо провести циклы мероприятий, чтобы представить личность и творчество русского гения в комплексе библиотечных мероприятий. В этой связи полезным будет сотрудничество библиотек с образовательными учреждениями, Домами культуры, музеями, литературными и творческими объединениями, средствами массовой информации.

Немаловажная роль в успехе программы должна отводиться грамотно организованной рекламной кампании в её поддержку. В учреждениях культуры, образования, общественных организациях, торгово-развлекательных центрах и, конечно же, в самой библиотеке следует разместить красочно оформленную полиграфическую продукцию, включающую календарь проведения юбилейных событий, информацию об их содержании, афиши, пригласительные билеты и т.п. Это привлечёт в библиотеку не только постоянных, но и потенциальных читателей, увеличит число возможных участников программы, поддержит положительный имидж библиотечной организации.

Увлечь аудиторию творчеством Достоевского, побудить к размышлению над литературным наследием «психолога пера» вам помогут нестандартные формы массовой библиотечной работы: интерактивные выставки, мероприятия с применением

мультимедийных технологий и аудио-видеоматериалов, дискуссионное общение, игровые и конкурсные программы, культурно-просветительские акции, литературные флешмобы.

**В цикл мероприятий «Достоевский. Читаем и познаем вместе»** можно включить: беседы о жизни и творческом пути писателя, громкие чтения с комментариями и обсуждением рассказов и отрывков из повестей и романов Ф.М. Достоевского, мини-викторины, написание эссе, составление синквейнов на тему «Моё открытие Достоевского» и т.д. Встречу с читателями можно провести в формате киносеанса с просмотром и обсуждением отрывков из кинофильмов и спектаклей, снятых и поставленных по произведениям писателя.

**Событиями цикла «Постигаем мир Достоевского»**, направленными на познание читателями внутреннего мира и нравственно-философских исканий писателя, обсуждение высказанных героями романов Достоевского идей и воззрений, а также активацию познавательной и творческой деятельности пользователей библиотек, могут стать самые разнообразные мероприятия, например:

- виртуальная экскурсия «По местам жизни и творчества Достоевского»;
- презентации новых книг учёных-литературоведов с версиями, находками и исследованиями в области биографии и творческого наследия классика;
- литературно-музыкальная композиция «Три любви Фёдора Достоевского» – о музах его жизни, прототипах героинь романов, об увлекающемся, страдающем, страстном человеке – Фёдоре Достоевском;
- видео-показы «Произведения Ф. М. Достоевского в кадре», сопровождающиеся дискуссиями, сравнением первоисточника и его экранизации, опросом «Читать или смотреть? Ваш выбор»;
- игры, квесты, конкурсы (например, интеллектуальные викторины по типу телевизионных программ «Своя игра» или «Что? Где? Когда?»; электронные викторины «Достоевский: герои, факты, цитаты» или «Мир героев Достоевского»; квест «Путешествие с гением»; конкурс фото-ассоциаций по произведениям Достоевского).

На заключительном мероприятии цикла «Постигаем мир Достоевского» уместным станет проведение социологического опроса на тему «Достоевский в восприятии современных читателей» с публикацией результатов на сайте библиотеки. Кроме того, в год 200-летия знаменитого классика на библиотечных сайтах желательно разместить веб-страницу, посвящённую писателю, которая может включать следующие разделы:

- новости (собирается и анализируется информация о состоявшихся и планируемых библиотечных мероприятиях, связанных с темой «Достоевский»);
- сочинения писателя (публикуется список имеющихся в фонде библиотеки книг писателя);
- монографии (представлены материалы о жизни и творчестве Достоевского);
- интервью (размещены интервью с известными писателями, литературоведами, историками, филологами, актёрами и режиссёрами – теми, кто говорит и пишет о Достоевском);
- медиатека (приводится список лучших отечественных и зарубежных экранизаций повестей и романов Достоевского, документальных фильмов о писателе, отзывы зрителей).

Таким образом, современная библиотека способна раскрыть соотечественникам богатство художественного мира писателя, философа и гуманиста Ф.М.Достоевского, приобщить разновозрастную аудиторию к чтению его произведений. Для планомерной работы в этом направлении рекомендуем обратить ваше внимание на методические рекомендации в помощь работе муниципальных библиотек по проведению юбилейных мероприятий, посвящённых 200-летию Ф.М. Достоевского «В мире Достоевского», выполненных специалистами Воронежской областной универсальной научной библиотеки им. И. С. Никитина.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Литературный вечер, посвященный 200-летию со дня рождения Н. А. Некрасова

Мультимедийное оборудование: проектор, экран, компьютер, презентация. Ход мероприятия:

**Ведущий:** Здравствуйте! Сегодня мы собрались здесь, чтобы отдать дань любви и уважения великому русскому поэту Николаю Алексеевичу. По словам А.Т. Твардовского: «Некрасов... Вершина его гения рядом с вершинами Пушкина и Лермонтова. Но у некрасовской поэзии своя собственная красота, свое озарение, своя, ни на что не похожая песня, своя любовь и ненависть, своя вера и мечта, и доколе будет жить на земле и удивлять людские души пленительное русское слово, не померкнет слава одного из его прекрасных мастеров».

Николай Алексеевич Некрасов родился 10 декабря 1821 года в местечке Немиров, Подольской губернии, в семье небогатого помещика, армейского офицера. Детство будущего поэта прошло в Ярославской усадьбе Грешнево, на Волге. Первым руководителем и наставником поэта была его мать, Елена Андреевна, которая являлась полной противоположностью мужу, малообразованному и грубому человеку с деспотичным характером. Светлая, нежная, образованная, музыкальная – она читала детям книги, пела, играла на рояле.

**Участник вечера читает «Стихи о матери».**

**Ведущий:** В детстве Некрасов часто играл с крестьянскими детьми. Он хорошо знал жизнь крестьян в деревне. Много стихов поэт посвятил крестьянским детям.

«Однажды, в студеную зимнюю пору,  
Я из лесу вышел; был сильный мороз.  
Гляжу, поднимается медленно в гору  
Лошадка, везущая хворосту воз.  
И, шествуя важно, в спокойствии чинном,  
Лошадку ведет под уздцы мужичок  
В больших сапогах, в полушубке овчинном,  
В больших рукавицах... а сам с ноготок!

Образ крестьянки – любимый образ в произведениях Некрасова. Молодую девушку, мечтающую о счастье, рисует Некрасов в стихотворении «Тройка».

**Участник вечера читает стихотворение «Тройка»**

**Ведущий:** Стихи, в которых звучит молодецкая удаль, любовные переживания крестьянской девушки, стали народной песней.

**Инсценировка песни «Коробейники»**

**Ведущий:** Поэма «Русские женщины» посвящена событиям, которые произошли после разгрома восстания декабристов. Некрасов рисует образы жен декабристов, княжну Трубецкую и Волконскую, которые отправились вслед за мужьями к месту их ссылки, в Сибирь. Они, отказавшись от титулов, наследства, оставили детей и родных, чтобы поддержать мужей.

**Инсценировка поэмы «Русские женщины»**

**Ведущий:** От любви к женщине родилось все самое прекрасное на Земле. В этом убеждаешься, читая любовную лирику Некрасова. Благоприятно повлияли на творчество поэта годы жизни с Панаевой. В это время начал выходить журнал «Современник», который долго служил русскому обществу. В эти же годы Некрасов написал «Тройку», «Колыбельную песню», «Еду ли ночь по улице темной» и другие стихотворения и поэмы.

**Викторина по творчеству Н. Некрасова.**

**Ведущий:** Имя Николая Алексеевича Некрасова навсегда останется в памяти потомков как пример высокой гражданственности и любви к своей Родине, к своему народу. Сам поэт сказал об этом стихами:

Кто, служа великим целям века,  
Жизнь свою всецело отдает  
За свободу брата – человека,  
Только тот себя переживет.